



UNIONE EUROPEA



M.I.U.R.



REGIONE SICILIANA

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. DE NICOLA"

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO

Via Motta, 87 - 95037 San Giovanni La Punta (CT) - 095-6136770 www.denicola.edu.it - ctis05100a@istruzione.it
- C.M. CTIS05100A - Codice Fiscale 90064860878

SETTORE ECONOMICO

- AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
- TURISMO

CORSO SERALE PER ADULTI

- AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
- COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

SETTORE TECNOLOGICO

- COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO
- SISTEMA MODA
- INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI
- ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA
- MECCANICA MECCATRONICA ED ENERGIA
- GRAFICA E COMUNICAZIONE

I.I.S. - "E. DE NICOLA"-S. GIOVANNI LA PUNTA
Prot. 0004010 del 15/05/2023
IV (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V sez. A Indirizzo: Costruzioni, Ambiente e Territorio

Anno Scolastico 2022-2023

Consiglio di Classe

DOCENTE	DISCIPLINA
Coco Graziella	Geopedologia, Economia ed Estimo
Damino Giuseppe	Progettazione, Costruzioni e Impianti
Di Mauro Francesca	Laboratorio di Geopedologia, Economia ed Estimo
	Laboratorio di Gestione del Cantiere e Sicurezza sul Lavoro
Caruso Carmelo	Laboratorio di Topografia
	Laboratorio di Progettazione, Costruzioni e Impianti
Leonardi Alfredo	Matematica
Fasone Fabio	Gestione del Cantiere e Sicurezza sul lavoro
De Luca Maria Grazia	Lingua inglese
Privitera Graziella (Coordinatrice)	Lingua e letteratura italiana
	Storia
Scuderi Andrea	Scienze motorie
Vasile Cinzia	Religione
Virgillito Edoardo	Topografia

Redatto in data 14 Maggio 2023



Il Dirigente Scolastico
Prof. Salvatore Distefano

Il presente documento, redatto ai sensi dell'art.10 dell'O.M. n.45 del 09/03/2023, illustra il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno e si propone come riferimento ufficiale per la commissione d'esame.

1. Elenco alunni
2. Presentazione dell'Istituto
3. Profilo dell'indirizzo
4. Quadro orario
5. Profilo della classe e sua storia nel triennio (Iter della classe, composizione, profitto, continuità didattica)
6. Obiettivi realizzati (Obiettivi educativi/comportamentali, obiettivi cognitivi trasversali, obiettivi specifici)
7. Alternanza scuola lavoro/Percorsi per le Competenze Trasversali e Orientamento (PCTO)
8. Metodologie didattiche utilizzate
9. Verifiche e criteri di valutazione degli apprendimenti
10. Credito scolastico
11. Educazione Civica
12. Attività integrative
13. Orientamento in uscita
14. Metodologia CLIL
15. Didattica a distanza
16. Macroaree e prove INVALSI
17. Simulazione prove di esame
18. Elenco allegati

1. Elenco alunni

n	COGNOME e NOME
1.	ALUNNO 1
2.	ALUNNO 2
3.	ALUNNO 3
4.	ALUNNO 4
5.	ALUNNO 5
6.	ALUNNO 6
7.	ALUNNO 7
8.	ALUNNO 8
9.	ALUNNO 9
10.	ALUNNO 10
11.	ALUNNO 11
12.	ALUNNO 12

2. Presentazione dell'Istituto: analisi del contesto e dei bisogni del territorio

L'Istituto Enrico De Nicola, situato all'interno del Complesso Scolastico Polivalente di San Giovanni la Punta, comune della fascia Etna, in Provincia di Catania, conta una vasta popolazione scolastica, che attualmente è di circa 1500 studenti e comprende anche un Corso Serale per adulti.

L'Istituto rappresenta un visibile e sicuro punto di riferimento culturale per l'intera comunità etnea, in risposta ai bisogni di formazione e professionalizzazione verso il mondo del lavoro, nonché presidio di legalità e inclusione sociale. Grazie alla sua posizione centrale nell'esteso hinterland pedemontano, è agevolmente raggiungibile da tutti i comuni etnei, i quali da tempo realizzano servizi di trasporto in convenzione con le famiglie degli studenti pendolari, che rappresentano la gran parte dell'utenza.

Il contesto di riferimento, a livello economico-produttivo, è caratterizzato dalla prevalenza del settore terziario, in particolare dei servizi amministrativi e della grande distribuzione, mentre la realtà delle piccole e medie imprese artigianali, a conduzione familiare, un tempo diffusa, risente da qualche anno della generale crisi economica del Paese, con alcune conseguenze sul reddito delle famiglie.

In risposta a tali elementi di criticità, cui si aggiungono il pendolarismo della maggior parte degli alunni e una certa carenza di centri di aggregazione giovanile nel territorio, l'Istituto De Nicola svolge, per i propri studenti l'importante funzione di luogo privilegiato per l'inclusione sociale, culturale e professionale. Esso si distingue, infatti, per l'offerta di percorsi di formazione specifica, sempre più funzionali ad un positivo inserimento dei giovani diplomati nel mondo del lavoro, attraverso indirizzi di studio flessibili, in grado di tenere il passo con l'evoluzione del mercato del lavoro e della realtà socio-economica locale e incoraggiando altresì percorsi di formazione permanente.

In particolare, al fine di adeguare costantemente l'Offerta Formativa alle istanze del territorio, l'Istituto De Nicola si rapporta da tempo con soggetti esterni, quali Enti di formazione pubblici e privati, organismi istituzionali, associazioni, Ordini professionali, Università, attivando collaborazioni integrate, realizzando convenzioni, protocolli d'intesa, reti, progetti formativi, stage, laboratori ed esperienze di ricerca.

3. Profilo Educativo Culturale e Professionale del perito in Costruzioni, Ambiente e Territorio

Il perito delle Costruzioni, Ambiente e Territorio ha competenze nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell'impiego degli strumenti di rilievo, nell'uso dei mezzi informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici esistenti sul territorio e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali.

Inoltre, possiede capacità grafiche e progettuali in campo edilizio e capacità relative all'organizzazione del cantiere, alla gestione degli impianti, al rilievo topografico, alla stima di terreni e fabbricati e delle altre componenti del territorio, nonché dei diritti reali che li riguardano, all'amministrazione di immobili e allo svolgimento di operazioni catastali.

Il titolo di studio conseguito, **Perito delle Costruzioni, Ambiente e Territorio**, consente di accedere a tutte le facoltà universitarie, in particolare: Ingegneria Civile, Architettura e Agraria, con particolare riferimento al nuovo corso di laurea specialistica per geometra professionale.

A conclusione degli studi si sarà in grado di eseguire:

- collaborare, nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi, operare in autonomia nei casi di modesta entità;
- intervenire autonomamente nella gestione, nella manutenzione e nell'esercizio di organismi edilizi e nell'organizzazione di cantieri mobili, relativamente ai fabbricati;
- prevedere nell'ambito dell'edilizia ecocompatibile le soluzioni opportune per il risparmio energetico, nel rispetto delle normative sulla tutela dell'ambiente, redigere la valutazione di impatto ambientale;

- pianificare ed organizzare le misure opportune in materia di salvaguardia della salute e sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro;
 - collaborare nella pianificazione delle attività aziendali, relazionare e documentare le attività svolte.
- Gli sbocchi professionali consentono di:
- lavorare come consulente nel settore assicurativo, edilizio, notarile o lavorare presso i cantieri edili e stradali, in uffici tecnici e presso studi professionali;
 - intraprendere, successivamente a un periodo di praticantato e al superamento di esame di stato, la libera professione.
 - partecipare ai concorsi pubblici dove sia previsto il diploma quale titolo di accesso.

4. Quadro orario dell'indirizzo: Costruzioni, Ambiente e Territorio

Materie	Percorso Unitario				
	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Scienze motorie sportive	2	2	2	2	2
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
Complementi di matematica	-	-	1	1	-
Chimica	3(1)	3(1)	-	-	-
Fisica	3(1)	3(1)	-	-	-
Scienze della terra e Biologia	2	2	-	-	-
Tecn. e tecniche di rappr. Grafica	3(1)	3(1)	-	-	-
Tecnologie Informatiche	3(2)	-	-	-	-
Geografia	1	-	-	-	-
Scienze e Tecnologie applicate	-	3	-	-	-
Geoped., econ. e estimo	-	-	3(1)	4(2)	4(2)
Prog., Costruzioni e Impianti	-	-	7(4)	6(4)	7(5)
Topografia	-	-	4(3)	4(3)	4(3)
Gest. del cant. e Sicur. nell'amb. di lav.	-	-	2	2	2
Religione o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	33	32	32	32	32

Le ore tra parentesi sono caratterizzate da didattica laboratoriale e sono effettuate in presenza degli insegnanti tecno-pratici.

5. Profilo della classe e sua storia nel triennio

La classe V A CAT è formata da 13 alunni, 11 maschi e 2 femmine, tutti provenienti dalla precedente classe quarta, eccetto gli alunni (OMISSIS - ritirati lo scorso anno scolastico e regolarmente iscritti questo anno) e (OMISSISI - ripetente, regolarmente iscritto, ma che non ha mai

frequentato). La partecipazione al dialogo didattico-educativo è eterogenea: interessata e partecipe per un esiguo gruppo di alunni, discontinua per un altro e poco partecipe il resto della classe.

Il lavoro dei docenti ha mirato a curare le difficoltà presenti sia a livello espressivo, in modo da favorire un'adeguata capacità comunicativa, sia a livello di conoscenze e di apprendimento di un lessico specifico per ogni area disciplinare.

• **Continuità didattica nel triennio:**

DISCIPLINE CURRICOLARI	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	Privitera G.	Privitera G.	Privitera G.
Storia	Privitera G.	Privitera G.	Privitera G.
Lingua Inglese	Branchina M.C.	Confalone I.	De Luca M.G.
Matematica	Leonardi A.	Leonardi A.	Leonardi A.
Progettazione, Costruzioni e Impianti	Costanza G. Di Mauro F.	Damino G. Di Mauro F.	Damino G. Caruso C.
Geopedologia, Economia ed Estimo	Barbera F.M.	Barbera F. M. Musmeci R.	Coco G. Di Mauro F.
Topografia	Virgillito E. F. Di Mauro F.	Virgillito E. F. Di Mauro F.	Virgillito E. F. Caruso C.
Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro	Mangione V. Caruso C.	Mangione V. Musmeci R.	Fasone F. Di Mauro F.
Scienze motorie e sportive	Scuderi A.	Scuderi A.	Scuderi A.
Religione Cattolica o attività alternative	Vasile C.	Vasile C.	Vasile C.

6. Obiettivi realizzati

Il Consiglio di Classe ritiene che gli studenti abbiano raggiunto, seppur a livelli diversi, i seguenti obiettivi:

- acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline;
- comprensione dei vari tipi di comunicazione orale e scritta;
- capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni;
- sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;
- capacità di collegare ed integrare conoscenze e competenze acquisite in ambiti disciplinari diversi;
- capacità di esprimersi in modo chiaro, ordinato e corretto, utilizzando un linguaggio operativo specifico;
- acquisizione di un metodo personale di studio adeguato alle diverse situazioni di studio e/o ricerca.

OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI ALLE SEGUENTI AREE DISCIPLINARI:

Area linguistica:

- riconoscere diverse tipologie di testi;
- arricchimento lessicale e competenza linguistica.

Area logico-matematica:

- sviluppare ed affinare le capacità di analisi e di sintesi;
- elaborare ed applicare strategie risolutive.

Area tecnica:

- saper utilizzare linguaggi specifici e acquisire competenze professionali.
- saper leggere ed interpretare documenti delle aziende di riferimento.

RISULTATI RAGGIUNTI:

In relazione agli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze e capacità, il maggior o minor interesse e impegno degli allievi ha permesso loro di raggiungere diversi livelli così individuati:

- 5 alunni possiedono conoscenze e competenze cognitive trasversali e disciplinari di livello medio-alto, dimostrano apprezzabili capacità logiche ed espressive, autonomia nel metodo di studio, sono in grado di operare scelte e di usare i linguaggi specifici;
- 4 alunni appartengono alla fascia del consolidamento e hanno conoscenze e competenze trasversali e disciplinari di livello medio. Dimostrano sufficienti capacità logiche ed espressive, sono in grado di suddividere il lavoro in fasi, di rispettare criteri e procedure.
- 3 alunni risultano nella fascia del recupero, non sono sempre autonomi nel metodo di studi, intervengono su richiesta e non sempre in modo pertinente, incontrano difficoltà nel compiere operazioni logiche, possiedono conoscenze e competenze disciplinare di livello basso.

7. Alternanza Scuola Lavoro

Le iniziative di Alternanza Scuola Lavoro ed i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) sono una metodologia didattica che punta a costruire e rafforzare le competenze di base e di cittadinanza. Si mostra evidente quindi come tutte le discipline siano interessate e impegnate nella progettazione, organizzazione e gestione delle stesse. Tali attività si prefiggono i seguenti obiettivi formativi:

1. sviluppare le capacità comunicative, di ascolto e soprattutto relazionali per saper operare in gruppo rispettando le regole e partecipando con disponibilità e senso di collaborazione.
2. saper accettare e valorizzare le indicazioni che provengono dalle valutazioni e quindi avere la capacità di modificare comportamenti errati, non entrare in conflitto ed essere disponibile alla cooperazione per "crescere insieme".
3. acquisire specifiche competenze relativamente alla sicurezza nei luoghi di lavoro attraverso attività formative svolte da esperti della materia
4. acquisire competenze professionali in settori coerenti con l'indirizzo di studio
5. favorire un efficace orientamento;
6. sollecitare le vocazioni personali e professionali;
7. sviluppare competenze valutabili e spendibili nel mercato del lavoro e più in generale;
8. realizzare un collegamento tra scuola, il mondo del lavoro e la società civile;
9. correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;
10. sperimentare metodologie di apprendimento per rafforzare la formazione alla cittadinanza attiva e allo spirito di iniziativa.

Le diverse tipologie utilizzate nell'arco dell'ultimo triennio per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) sono state:

- il tirocinio o lo stage
- il project-work
- il workshop
- le visite aziendali
- gli incontri e i convegni con professionisti del settore.

Gli alunni, durante l'anno scolastico hanno partecipato alle Assemblee di Istituto svoltesi in presenza durante le quali sono stati trattati i seguenti argomenti:

- 1) Assemblea di Novembre: " Presentazione liste elettorali ";
- 2) Assemblea di Dicembre: " Immagini, colori e sogni di Natale – arreda lo spazio della tua tenda ";
- 3) Assemblea di Gennaio: Giornata della memoria con visione del film " Gli invisibili "
- 4) Assemblea di Febbraio: " Carnevale e l'amore, tutto appartiene all'amore ";
- 5) Assemblea di Aprile: " I colori della rinascita, la forza delle idee ".

Inoltre, le attività di (PCTO) svolte durante il corrente anno scolastico sono state:

- V edizione Catanese di Orienta Sicilia - Aster Sicilia, manifestazione del Sud Italia sull'orientamento all'Università e alle Professioni organizzate dall'Associazione Aster presso " Le Ciminiere di Catania ";

- Orientamento OUI, ovunque da qui – Salone dello Studente presso la Cittadella Universitaria di Catania;
- PCTO con la Cooperativa Sociale “ Mosaico “ per la creazione di una Startup;
- Incontro formativo autoimprenditorialità giovanile con il “ Consorzio Gal Etna Sud “ avente ad oggetto il rafforzamento dell’autoimprenditorialità nei giovani;
- PCTO presso l’Agenzia delle Entrate – Direzione Provinciale di Catania.

8. Metodologie didattiche utilizzate

- Lezione frontale
- Metodo induttivo e deduttivo
- Lavori di gruppo
- Problem solving
- Analisi dei casi
- Attività laboratoriale
- Visite guidate
- Partecipazioni a progetti ERASMUS
- Progetti di alternanza scuola-lavoro

In aggiunta agli interventi di recupero programmati a livello di istituto, quando si è ritenuto necessario, ciascun docente ha effettuato operazioni di recupero.

Attrezzature e strumenti didattici

- Libri di testo
- LIM
- Appunti e dispense
- Manuali e dizionari
- Navigazione in internet
- Piattaforme e-learning
- Questionari on line (QuestBase e Kahoot)
- Palestra
- Laboratori e aula CAD

9. Verifiche e criteri di valutazione degli apprendimenti

Le tipologie utilizzate per le prove di verifica sono state:

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
Comпонenti	Esposizioni orali	Prove grafiche
Esercizi	Interrogazioni	Prove di laboratorio
Prove strutturate (quesiti aperti, a scelta multipla, testi da completare, ordinamenti, ecc.)	Interventi	Redazione di progetti
	Relazioni su attività svolte	Relazioni su attività svolte
		Test
Problem solving		
Relazioni		
Sintesi		

9.1 Criteri per la valutazione degli apprendimenti

In conformità al PTOF, per il CdC la valutazione è intesa come:

- controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;
- verifica della qualità della prestazione dell’allievo e non giudizio sulla sua persona;

- valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

Pertanto essa ha avuto le seguenti funzioni:

- diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali.
- diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti.
- formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà.
- sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.

Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:

- Livello di partenza
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Rielaborazione personale
- Impegno
- Partecipazione
- Presenza, puntualità
- Interesse, attenzione

e ha utilizzato la seguente tabella, approvata dal Collegio dei docenti in data 30/11/2022

9.2 Rubrica Valutativa

VOTI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	LIVELLI DI CONOSCENZA ED ABILITA'
1-3	Impegno e partecipazione	Non mostra alcun impegno e partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Non ha nessuna conoscenza e commette gravi errori Non riesce ad applicare le conoscenze e non sa elaborare analisi
	Competenze logico-matematiche	Dimostra di non saper individuare i metodi adatti a risolvere quesiti standard di tipo semplice, commette errori ragionamento o procedimento che denotano incomprensioni di natura concettuale, possiede conoscenze molto lacunose.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con evidente povertà lessicale. Interviene in modo improprio e non pertinente. Non riconosce le informazioni essenziali di un testo. Produce testi molto scorretti e disorganici. Non riconosce le parti principali del discorso e della sintassi
4	Impegno e partecipazione	Mostra insufficiente impegno e scarsa partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze frammentarie e superficiali e commette errori nell'eseguire compiti semplici
	Competenze logico-matematiche	Dimostra nella maggioranza dei casi di non saper individuare i metodi adatti a risolvere quesiti standard di tipo semplice, commette errori ragionamento o procedimento che denotano incomprensioni di natura concettuale, possiede conoscenze lacunose.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con evidente povertà lessicale. Interviene in modo improprio e non pertinente. Riconosce con estrema difficoltà le informazioni essenziali di un testo. Produce testi scorretti e disorganici. Riconosce a stento le parti principali del discorso e della sintassi
5	Impegno e partecipazione	Mostra un mediocre impegno e poca partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze non approfondite e commette errori di comprensione Commette errori non gravi sia nell'applicazione che nell'analisi
	Competenze logico-matematiche	Individua i metodi adatti a risolvere la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice, commette però in essi significativi errori di ragionamento o procedimento, possiede conoscenze in termini di contenuti di livello non adeguato
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con povertà lessicale. Interviene in modo poco adeguato e non del

		tutto pertinente. Riconosce le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, in maniera parziale e frammentaria. Produce testi poco corretti e disorganici. Analizza in modo lacunoso le parti principali del discorso e la sintassi
6	Impegno e partecipazione	Sufficienti
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze sufficienti e le applica in modo semplice ma con chiarezza; effettua analisi non molto approfondite
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice, produce risultati corretti gravati solo da errori minori nella maggioranza dei casi, possiede conoscenze in termini di contenuti di livello essenziale.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con lessico semplice e generico. Interviene in maniera incerta. Riconosce le informazioni essenziali presenti in testi di tipologie differenti comprendendo il significato globale. Produce testi di vario genere schematici ma sufficientemente corretti e abbastanza coerenti. Analizza in modo sostanziale le parti principali del discorso e la sintassi.
7	Impegno e partecipazione	Mostra un discreto impegno ed un'attiva partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete e le applica effettuando sintesi discrete; non commette errori nell'esecuzione di compiti anche complessi
	Impegno e partecipazione	Mostra un discreto impegno ed un'attiva partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete e le applica effettuando sintesi discrete; non commette errori nell'esecuzione di compiti anche complessi
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la quasi totalità dei quesiti standard di tipo semplice e di tipo più complesso, produce risultati corretti nella quasi totalità dei casi, pur se in contesti noti.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con un lessico sostanzialmente adeguato e abbastanza vario. Interviene in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni. Riconosce, in modo adeguato e autonomo le informazioni fondamentali presenti in testi di tipologie differenti, comprendendo il significato generale. Produce testi di vario genere, sostanzialmente coerenti nei contenuti, con alcune riflessioni personali.
8	Impegno e partecipazione	Mostra un buon impegno ed un'attiva partecipazione, con originali spunti personali
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete ed approfondite e le sa applicare in contesti diversi; sa effettuare analisi approfondite; non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la quasi totalità dei quesiti standard e di tipo complesso produce risultati corretti nella quasi totalità dei casi, in contesti noti.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con un lessico adeguato e vario. Interviene in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni. Riconosce, in modo adeguato e autonomo, le informazioni fondamentali presenti in testi di tipologie differenti, comprendendone il significato. Produce testi di vario genere, coerenti nei contenuti, con alcune riflessioni personali. Analizza le parti del discorso e riconosce le principali funzioni della frase.
9	Impegno e partecipazione	Mostra un impegno assiduo ed una costante ed attiva partecipazione, che arricchisce con spunti personali
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze ampie, ed approfondite. Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove e sa effettuare analisi approfondite ed originali; sa cogliere gli elementi fondamentali delle diverse tematiche e li mette in relazione.
	Competenze logico-matematiche	Dimostra di poter usare in modo flessibile o elegante percorsi di soluzione e ragionamento per rispondere a quesiti di varia complessità possiede conoscenze in termini di contenuti complete rispetto a quanto proposto in aula
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Interviene in modo corretto esprimendo proprie considerazioni. Riconosce in modo efficace le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, individuando i messaggi e le informazioni esplicite e implicite. Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi, con riflessioni personali. Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici. Utilizza con competenza le micro lingue specifiche.
10	Impegno e partecipazione	Mostra un impegno assiduo ed una costante ed attiva partecipazione, che arricchisce con spunti personali.

Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze ampie, complete ed approfondite. Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove e sa effettuare analisi approfondite ed originali; sa cogliere gli elementi fondamentali delle diverse tematiche e li mette in relazione ed effettua autonome ed approfondite valutazioni
Competenze logico-matematiche	Individua soluzioni o percorsi di ragionamento creativi o originali, produce risultati corretti anche per problemi in contesti non noti o non visti in classe possiede conoscenze in termini di contenuti che si estendono oltre quanto proposto in classe
Competenze linguistico-espressive	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico puntuale, appropriato e vario. Interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie considerazioni. Riconosce in modo efficace le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, individuando la pluralità dei messaggi e le informazioni esplicite e implicite. Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi, con riflessioni personali puntuali e originali. Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici. Fa suo di un lessico ricco e appropriato. Utilizza con ottima competenza le micro lingue specifiche.

9.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

VOTO	DESCRITTORI – INDICATORI
10	<ul style="list-style-type: none"> a) scrupoloso rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento maturo per responsabilità e collaborazione; c) frequenza alle lezioni assidua; d) vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni; e) regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche; f) ruolo propositivo all'interno della classe.
9	<ul style="list-style-type: none"> a) scrupoloso rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento maturo per responsabilità e collaborazione; c) frequenza alle lezioni assidua; d) costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni; e) regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche.
8	<ul style="list-style-type: none"> a) rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento buono per responsabilità e collaborazione; c) frequenza alle lezioni regolare; d) discreto interesse e partecipazione attiva alle lezioni; e) proficuo svolgimento, nel complesso, delle consegne scolastiche.
7	<ul style="list-style-type: none"> a) mancato rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento accettabile per responsabilità e collaborazione; c) frequenza incostante alle lezioni con un elevato numero di assenze e ritardi; d) reiterate assenze collettive e presenza di sanzioni disciplinari; e) sufficiente interesse e partecipazione alle lezioni; f) sufficiente svolgimento delle consegne scolastiche.
6	<ul style="list-style-type: none"> a) comportamento incostante per responsabilità e collaborazione, con notifica alle famiglie; b) disturbo del regolare svolgimento delle lezioni tale da comportare diverse note in condotta sul registro di classe; c) frequenza alle lezioni irregolare con un elevato numero di assenze e ritardi; d) presenza di sanzioni disciplinari con sospensione dalla frequenza delle attività scolastiche superiore a cinque giorni; e) superficiale interesse e partecipazione passiva o saltuaria alle lezioni; f) discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche.

5	<p>Sarà attribuito il voto 5 allo studente per il quale concorreranno più situazioni negative qui individuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) grave inosservanza del regolamento scolastico tale da comportare notifica alle famiglie e sanzione disciplinare con sospensione dalla frequenza delle attività scolastiche superiore a quindici giorni; b) disturbo del regolare svolgimento delle lezioni tale da comportare note in condotta sul registro di classe, in un numero superiore a dieci; c) frequenza alle lezioni irregolare con un elevato numero di assenze e ritardi; d) limitata attenzione e partecipazione alle attività scolastiche; e) svolgimento spesso disatteso dei compiti assegnati; f) comportamento scorretto nel rapporto con personale scolastico e/o compagni; g) comportamento irresponsabile durante viaggi e visite di istruzione.
----------	--

10. Credito scolastico

In ottemperanza al D.M. del 24/02/2000 n.49, relativo all' assegnazione dei **crediti formativi e dei crediti scolastici**, il Collegio dei Docenti del 30.11.2022 ha approvato i seguenti criteri per la valutazione della documentazione attestante le attività svolte dagli alunni ai fini della loro attribuzione per l'a.s 2022/23:

Il credito formativo viene assegnato sulla base dei seguenti criteri:

- a. **Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi [...] sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.** (D.M. 49/2000 art. 1)
- b. regolarità nella frequenza delle lezioni;
- c. partecipazione costante e costruttiva al dialogo educativo e didattico;
- d. coerenza con le finalità didattiche ed educative dell'Istituto;
- e. assenza di gravi sanzioni disciplinari.

L' attestazione deve presentare i seguenti requisiti:

1. deve essere rilasciata da enti, associazioni, istituzioni pubbliche o private;
2. deve contenere una descrizione sintetica dell'attività svolta, la durata e il numero complessivo di ore, la data di rilascio;
3. deve riferirsi ad esperienze recenti e/o continuative, maturate nel periodo che va da Giugno 2022 a Maggio 2023, ad eccezione di certificazioni con validità pluriennale.

Sarà il Consiglio di Classe a valutare la coerenza dei crediti presentati con gli ambiti previsti dal DM 49/2000 art.1, e con le finalità didattiche ed educative dell'Istituto.

Il consiglio privilegia le attività che richiedono un impegno temporale non saltuario, comportano un coinvolgimento attivo degli alunni, e presentano una verifica finale (laddove richiesta).

La documentazione relativa ai crediti formativi deve pervenire all'istituto entro il 15 maggio 2023 per consentirne l'esame e la valutazione da parte degli organi competenti.

Il credito scolastico viene assegnato sulla base dei seguenti criteri:

1. Calcolo della media di profitto: se la media ha un decimale maggiore o uguale a 0.50, si procede immediatamente all'attribuzione del punteggio massimo di fascia;
2. Valutazione dell'assiduità della frequenza, dell'interesse e dell'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex alternanza scuola lavoro,

3. Valutazione di Ottimo in Religione o in materia alternativa alla Religione
4. Partecipazione ad attività complementari ed integrative svolte all'interno dell'Istituto. La partecipazione dovrà essere opportunamente certificata dal docente referente dell'attività, con esplicitazione della durata, della frequenza e del risultato conseguito nel periodo che va da Giugno 2022 a Maggio 2023
5. Acquisizione di crediti formativi:

Si precisa che le attività complementari e integrative inserite nel PTOF della scuola saranno prese in considerazione dai Consigli di Classe soltanto nel caso in cui sia stata espressa ufficialmente una valutazione individuale positiva e siano state evidenziate "ricadute" significative sulla formazione culturale dell'alunno/a e, in ogni caso, non consente di collocarsi nella banda di oscillazione superiore del credito scolastico indicato nella tabella ministeriale; permette, invece, se il Consiglio di Classe riterrà quell'esperienza documentata di particolare valore formativo, di collocarsi al limite superiore di questa banda. Si invitano, pertanto, gli studenti ad intensificare l'impegno nello studio per conseguire risultati finali più soddisfacenti, i soli che potranno garantire un credito scolastico più alto.

Si riportano i punteggi di credito scolastico secondo il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 Allegato A (di cui all'articolo 15, comma 2)

Fasce di credito

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	--	--	7 - 8
M = 6	7 - 8	8 - 9	9 - 10
6 < M ≤ 7	8 - 9	9 - 10	10 - 11
7 < M ≤ 8	9 - 10	10 - 11	11 - 12
8 < M ≤ 9	10 - 11	11 - 12	13 - 14
9 < M ≤ 10	11 - 12	13 - 14	14 - 15

Segue Tabella Credito con nomi alunni

N	COGNOME e NOME	crediti 3 anno	crediti 4 anno
1.	ALUNNO 1	10	11
2.	ALUNNO 2	9	10
3.	ALUNNO 3	9	11
4.	ALUNNO 4	9	10
5.	ALUNNO 5	8	9
6.	ALUNNO 6	10	10
7.	ALUNNO 7	8	9
8.	ALUNNO 8	8	9
9.	ALUNNO 9	9	10
10.	ALUNNO 10	10	11
11.	ALUNNO 11	8	9
12.	ALUNNO 12	11	11
13.	ALUNNO 13	9	11

11. Educazione Civica

- **Obiettivi:** Comprendere e rielaborare il significato di cittadinanza ed i principi di responsabilità e solidarietà – Interiorizzare e rielaborare il senso della legalità e sviluppare competenze trasversali e di cittadinanza attiva – Sensibilizzare ed educare ai valori della Pace, della solidarietà–Potenziare la conoscenza dei reali bisogni della popolazione adolescenziale per ottimizzare le risposte e prevenire i disagi – Sensibilizzare riguardo le problematiche inerenti la salute e gli stili di vita.

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

- **La Costituzione Italiana”**
 - Incontro formativo on-line con il costituzionalista Michele Ainis sul sistema elettorale spiegato agli studenti:
 - a) Le elezioni politiche del 2022 ;
 - b) Incontro formativo “ Giornata della Libertà “.
- **Dallo statuto Albertino alla Costituzione della Repubblica**
- **L’Unione Europea/L’ONU**

Inoltre, il C.d.C. ha fatto proprio il curriculum di Educazione Civica di seguito riportato:

CONTENUTI E PROSPETTO ORARIO

	La Costituzione e l’ordinamento della Repubblica. Lo Statuto Albertino e la divisione dei poteri	La genesi dell’Unione Europea e delle istituzioni comunitarie	La costituzione e il mantenimento della pace nel mondo; il significato dei trattati di pace dopo le guerre mondiali Le organizzazioni sovranazionali e la tutela dei diritti umani (NATO e ONU)	Storia della mafia e sue caratteristiche. Ruoli, funzioni e compiti dello Stato e delle Forze dell’Ordine nella lotta alla criminalità. I testimoni della memoria e della legalità.	5.Lavoro, produzione e trasformazioni del territorio: l’impatto sull’ambiente e il problema ecologico.			1° PERIODO DIDAT.	2° PERIODO DIDAT.
Italiano								3	3
Storia								3	4
Religione								4	4
Estimo								2	3
Progettazione								1	4
Inglese									2
Progetti e iniziative d’istituto									
TOTALE ore 33							La classe aderirà a tutte le iniziative, proposte dall’Istituto, utili all’approfondimento degli argomenti previsti	13	20

OBIETTIVI**FINALITÀ**

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le fasi della nascita della Costituzione e la sua valenza storica, giuridica, politica e sociale. - Orientarsi nella organizzazione politica e amministrativa italiana - Comprendere il fondamentale ruolo degli organi costituzionali a salvaguardia della Costituzione e della democrazia - Conoscere le fasi della nascita dell'Unione Europea e le sue Istituzioni - Sviluppare il senso di appartenenza al territorio e il rispetto dell'ambiente naturalistico e paesaggistico 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale. - Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio. - Identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico. - Sviluppare e diffondere la cultura della legalità - Favorire il contrasto a fenomeni di corruzione e alla criminalità organizzata - Educare alla bellezza e di conseguenza educare al rispetto e alla valorizzazione dei beni culturali - Prevenire il fenomeno della discriminazione e della violenza di genere attraverso attività d'informazione e di sensibilizzazione. - Sviluppare e diffondere la cultura della solidarietà come parte della cittadinanza attiva
Materiali	Libri di testo, articoli, video, ricerche su internet, fotografie, film e interviste realizzate dai ragazzi
Metodi	Si privilegerà il percorso induttivo. Si prenderà spunto dall'esperienza degli allievi: da situazioni personali o da notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico che permettano di calarsi spontaneamente nei temi di Educazione Civica. Accanto all'intervento frontale, arricchito da sussidi audiovisivi e multimediali, e a lezioni partecipate, volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e al senso critico, si attiveranno forme di apprendimento non formale (gli studenti dovranno partecipare alla creazione di prodotti narrativi, dovranno quindi disegnare, scrivere, fotografare, filmare, intervistare), attività di ricerca laboratoriale. Il cooperative learning e i compiti di realtà costituiranno strumenti didattici privilegiati per rafforzare la motivazione e l'autostima del singolo e del gruppo di lavoro. Fondamentale sarà la valorizzazione del ruolo propositivo, attivo e partecipe degli studenti alle attività proposte.
Prodotto finale	
Valutazione	I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF sono stati integrati sulla base del curriculum di educazione civica in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica. La verifica è stata effettuata quadrimestralmente in maniera multidisciplinare sugli argomenti trattati. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formulerà la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

12. Attività integrative

Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate le seguenti attività:

- attività di cineforum e teatrali;
- attività di orientamento al mondo del Lavoro e all'Università;
- attività sportive;
- visite guidate alle istituzioni locali;
- partecipazione a seminari e conferenze su tematiche di indirizzo;
- partecipazione a seminari e conferenze su tematiche di cittadinanza;
- ERASMUS + mobilità nazionale e transnazionale.

13. Orientamento in uscita

Il nostro Istituto, al fine di realizzare un adeguato orientamento degli studenti al lavoro e all'Università, ha organizzato le seguenti attività:

- Nautilus Academy (accademia di videogiochi e digital art);
- V edizione Catanese di Orienta Sicilia - Aster Sicilia, manifestazione del Sud Italia sull'orientamento all'Università e alle Professioni organizzate dall'Associazione Aster presso "Le Ciminiere di Catania";
- Abadir (design) Sant'Agata Li Battiati (CT) presso il nostro Istituto;
- Dipartimento di Agricoltura, Alimentazione e Ambiente presso il nostro Istituto.

14. Metodologia CLIL

Poiché nessuno dei docenti rispondeva ai requisiti richiesti, non è stata individuata la disciplina non linguistica (DNL) da veicolare in lingua straniera mediante la metodologia CLIL

15. Didattica a distanza

A seguito dell'emergenza COVID19, in base al DPCM del 9 marzo 2020, alle Note del Ministero della Pubblica Istruzione prot. n. 278 del 6 marzo 2020 e prot. n. 279 dell'8 marzo 2020, al DPCM del 10 aprile 2020, in base ai quali “sono sospesi i servizi educativi per l'infanzia di cui all'art. 2 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 65, e le attività didattiche in presenza nelle scuole di ogni ordine e grado” e che prevedono l'attivazione “di modalità di didattica a distanza”, sono state attivate per la classe, modalità di didattica online, attraverso modalità sincrone e asincrone, Sono state utilizzate diverse piattaforme, in particolare ARGO e Microsoft Teams.

Le Linee Guida per la Didattica Digitale Integrata, adottate dal Ministero dell'Istruzione con il Decreto n°39 del 26/06/2020, hanno richiesto l'adozione, da parte delle Scuole, di un Piano affinché gli Istituti fossero pronti “qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti”. Il presente piano recepisce anche la nota N.0022106 del 04/09/2020 dell'USR Sicilia “Documenti prodotti dai sotto-tavoli regionali per l'avvio dell'anno scolastico 2020/2021” in riferimento ai “Suggerimenti metodologici per la ripresa delle attività didattiche nelle scuole del I e del II ciclo”.

Il PDDI, adottato per l'A.S. 2020/2021 dall'Istituto e allegato al Piano Triennale dell'Offerta Formativa, contempla la DAD non più come didattica d'emergenza, ma didattica digitale integrata considerando l'apprendimento con le tecnologie come strumento utile per facilitare apprendimenti curricolari e favorire lo sviluppo cognitivo. L'Istituto utilizza la piattaforma MS Teams, e Argo come repository, adatta alla conservazione di attività o video-lezioni svolte e tenute dal docente.

La didattica digitale integrata è stata utilizzata adattando la progettazione dell'attività educativa e didattica in presenza alla modalità a distanza, anche in modalità complementare, nel rispetto della normativa vigente e della situazione pandemica in corso.

L'Istituto ha adottato i seguenti modelli, anche in contemporanea su diverse classi:

1. Didattica a Distanza (DAD) con docenti (collegati da casa o da scuola) in videoconferenza e allievi collegati da casa in videoconferenza;
2. Didattica Digitale Integrata (DDI) con un docente in aula con un sottogruppo di allievi e un altro sottogruppo collegato da casa con la modalità videoconferenza;
3. DDI con un docente in aula con un sottogruppo di allievi e un altro sottogruppo in un'altra aula (o laboratorio) con un altro docente tutor/facilitatore, comunque responsabile della vigilanza.

Nello specifico, si è fatto ricorso alla didattica a distanza con docenti in videoconferenza, che si collegavano da casa o da scuola, e alunni da casa.

Per quanto concerne l'anno scolastico 2020/2021, la classe ha frequentato le lezioni esclusivamente in DAD dal 26 ottobre all'8 febbraio, come da normativa vigente (Ordinanza Regionale n. 51 del 24 ottobre 2020 e successive disposizioni); mentre sono state alternate lezioni in presenza e lezioni a distanza per il resto dell'anno, secondo il piano previsto dalla Scuola e sempre secondo disposizioni dettate dalla situazione di emergenza. Si è fatto ricorso anche alla modalità mista con singoli alunni collegati da casa.

Nell'anno scolastico 2021/22, è stata privilegiata la didattica in presenza, come previsto dal decreto - legge 6 agosto 2021, n.111 coordinato con la legge di conversione 24 settembre 2021, n. 133 e dal Piano scuola 2021/22, Decreto del Ministero dell'Istruzione n. 257 del 6 agosto 2021; salvo i casi riconducibili a particolari situazioni legate all'evoluzione pandemica, si sono svolte a distanza, con docenti collegati da casa o da scuola in videoconferenza e allievi collegati da casa in videoconferenza, le ultime ore (settime, perché con ingressi scaglionati) delle classi quarte e quinte, (due volte a settimana, secondo delibere del Consiglio d'Istituto e del Collegio dei docenti del 23/09/2021).

Nel corrente anno scolastico le lezioni sono state svolte interamente in presenza.

16. Macroaree e prove INVALSI

Lo sviluppo di ogni macroarea viene affrontata tramite le discipline coinvolte attraverso il supporto del materiale didattico: testi, documenti, fotocopie, ecc.

Le Prove Invalsi si sono svolte nel mese di marzo: provecomputer based (CBT) di Italiano, Matematica e Inglese.

In ottemperanza all'O.M. n.45 del 09/03/2023, le suddette prove non saranno propedeutiche per la partecipazione agli Esami di Stato

17. Simulazione prove d'esame

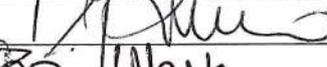
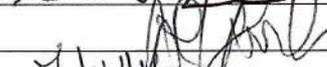
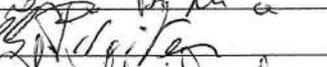
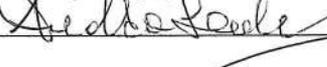
Durante il corso del secondo quadrimestre sono state effettuate le simulazioni delle seguenti prove d'esame:

Prova di Italiano: 20 Aprile 2023

Prova di Progettazione, Costruzione e Impianti: 10 Maggio 2023

18. Allegati

Vengono allegati al presente documento le schede e i programmi elaborati da ciascun docente.

DOCENTE	DISCIPLINA
Coco Graziella	
Damino Giuseppe	
Di Mauro Francesca	
Caruso Carmelo	
Leonardi Alfredo	
Fasone Fabio	
De Luca Maria Grazia	
Privitera Graziella (Coordinatrice)	
Scuderi Andrea	

Vasile Cinzia	<i>Cinzia Vasile</i>
Virgillito Edoardo	<i>Edoardo Virgillito</i>

San Giovanni La Punta, 14 Maggio 2023



Il Dirigente Scolastico
Prof. Salvatore Distefano



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

"ENRICO DE NICOLA"

Istituto Tecnico, Tecnologico ed Economico
95037 **San Giovanni la Punta** (Catania)

Via Motta, 87 - Tel. 095 613 6770 - Fax 095 613 6769 | 095.751 1718 – E_mail: ctis05100a@istruzione.it
C.M. CTTD190003 - Codice fiscale 90002650878 – www.denicola.edu.it

A.S. 2022/23

Classe V Sez. A CAT

RELAZIONI DISCIPLINE

Relazione finale Materia: ESTIMO		
Docenti: Coco Graziella - Caruso Carmelo		
Situazione di partenza <p>La classe è costituita da 13 elementi, uno non frequenta . Il livello medio di conoscenza degli alunni si ritiene sufficiente pur rilevandosi differenze individuali per tanto ci sono degli alunni che raggiungono migliori prestazioni. Un esiguo numero di alunni presenta gravi carenze pregresse accompagnate da una scarsa partecipazione a tutte le attività svolte durante l'anno scolastico. Per tali ragioni la programmazione di classe tiene conto degli obiettivi minimi della disciplina già individuati dal dipartimento tecnico CAT all'inizio dell'anno scolastico.</p>		
Obiettivi conseguiti in termini di:		
Competenze	Abilità	Conoscenze
Ascolto	Ascoltare e comprendere l'insegnante. Fare domande pertinenti per chiarimenti o per approfondimenti. Capacità di saper prendere appunti in forma riassuntiva	Saper identificare volta per volta nella realtà quotidiana gli ambiti di potenziale applicazione degli argomenti affrontati.
Elaborazione delle informazioni	Comprendere gli argomenti proposti attraverso il testo del corso, le fotocopie o uso di mezzi multimediali	Essere capaci di confrontare tra loro gli argomenti interiorizzati e di trovare un filo conduttore comune tra essi e con le altre discipline scolastiche.
Abilità acquisite	Scrivere semplici relazioni su quesiti degli argomenti conosciuti. Saper stimare immobili semplici in contesti tradizionali	Termini del lessico specifico del settore economico-giuridico. Conoscere le procedure estimative di base e saper scegliere la più idonea caso per caso
Potenzialità di ulteriore sviluppo	Saper collegare gli argomenti appresi con il dinamico complesso di elementi costituenti la società nel suo essere e divenire	Conoscenze ben radicate in modo da rendere possibile un facile proseguimento degli studi a livello universitario
Attuazione della programmazione iniziale: <p>La programmazione iniziale è stata quasi del tutto svolta. Dopo i risultati del primo quadrimestre ho previsto una pausa didattica allo scopo di recuperare alcuni concetti fondamentali, così da recuperare le insufficienze del primo quadrimestre. Tutte le verifiche sono state svolte sia scritte che orali .</p>		
Tipologia e numero delle prove di verifica: <p>Nelle varie prove di verifiche sia scritte sia orali effettuate, sono state utilizzate diverse tipologie quali ad esempio: esercitazioni su casi reali di stima di beni immobili e svolgimento di relazioni di stima, calcoli di tabelle millesimali di condomini e stima con procedimento indiretto per valutare un'area edificabile. Per altri argomenti</p>		

ho predisposto dei test a risposta multipla. Per le verifiche orali, oltre alle interrogazioni è stata presa in considerazione la partecipazione alle lezioni, sia quantitativamente che qualitativamente.

A handwritten signature in black ink, consisting of several stylized, overlapping loops and lines, positioned to the right of the text box.

Libro di testo adottato: *C. AMERIO - U. ALASIA - CORSO DI PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI - VOL.3 - SEI*

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

Conoscere ed utilizzare gli elementi di base della progettazione edilizia.
Conoscere i lineamenti essenziali della storia della costruzione.
Conoscere le problematiche legate alla pianificazione e gestione del territorio.

Competenze:

Gestire le metodologie di progettazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modesta entità, in zone non sismiche con riferimenti alle prescrizioni di efficientamento energetico.

Abilità:

Applicare una idonea metodologia di progetto a costruzioni e manufatti di modesta entità

Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo
LIM
Fotocopie
Software di progettazione CAD
Piattaforma per la didattica a distanza Microsoft Teams

Metodologia:

Nella trattazione degli argomenti si è partiti, quando possibile, dall'analisi di casi pratici per la messa a fuoco dei principi di teoria.
Si sono associate frequentemente le trattazioni degli argomenti a esercitazioni dirette di calcolo.
Alla normale lezione frontale si sono affiancate espansioni multimediali reperite sul web
I moduli svolti in didattica a distanza sono stati semplificati e schematizzati con l'ausilio di mappe concettuali, files, e video.
La storia della costruzione è stata trattata associando al contesto che ha generato le opere del passato le ripercussioni in epoca moderna e contemporanea.

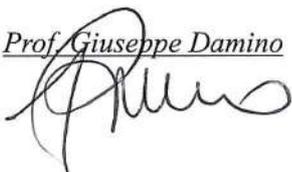
Criterio di sufficienza applicato:

Per le prove orali, più che per la semplice nozione o la dimostrazione matematica fine a se stessa, si cercato di valutare gli allievi per la capacità di ragionare e di muoversi fra i vari argomenti della disciplina.
La valutazione dei test sulla piattaforma Microsoft Forms è stata effettuata, considerando: la completezza dello svolgimento, la precisione e chiarezza dell'esposizione.
I progetti sono stati valutati secondo una griglia di valutazione che ha tenuto conto della qualità grafica, della correttezza delle tecniche di rappresentazione grafica, della rispondenza dell'elaborato ai vincoli ed ai dati assegnati nonché della completezza dello stesso.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

Test: 2
Orali: 2
Pratiche: 2

Prof. Giuseppe Damino



Prof. Carmelo Caruso





ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"E. DE NICOLA"
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO
San Giovanni La Punta (Catania)

RELAZIONE FINALE

ANNO SCOLASTICO 2022/2023
CLASSE QUINTA SEZIONE A Cat

DOCENTE: ALFREDO LEONARDI

DISCIPLINA: MATEMATICA E COMPLEMENTI DI MATEMATICA

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) : 3

LIBRO DI TESTO ADOTTATO : MATEMATICA. VERDE 2° edizione Vol. 5

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

- ♣ La classe è composta da 13 alunni: (2 femmine e 11 maschi di cui 1 non frequentante) .
- ♣ Non Sono presenti alunni disabili.
- ♣ Non Sono presenti alunni con DSA e alunni con BES.
- ♣ non sono presenti alunni stranieri alfabetizzati / da alfabetizzare.

SITUAZIONE DELLA CLASSE

Gli allievi hanno mostrato nei confronti della/e disciplina/e un atteggiamento:

Molto positivo positivo abbastanza positivo accettabile talvolta negativo

e una partecipazione:

produttiva attiva generalmente attiva accettabile talvolta negativa

La preparazione è:

soddisfacente accettabile globalmente eterogenea complessivamente accettabile

non ancora accettabile _____

Si sono osservate lacune in merito a d alcuni argomenti

L'autonomia di lavoro è:

buona accettabile nel complesso accettabile non ancora adeguata

RAPPORTO DELLA CLASSE CON GLI INSEGNANTI

Il rapporto con gli insegnanti è stato:

costruttivo abbastanza costruttivo buono talvolta difficoltoso a causa di.....

.....

SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

- I contenuti della programmazione/progettazione sono stati svolti.
- X Non sono stati svolti i seguenti contenuti: parte degli integrali definiti, per i seguenti motivi :
 assenze ripetute degli studenti , alternanza scuola lavoro

ATTIVITÀ DI DIDATTICA

Scansione settimanale	Si
Strumenti e metodi utilizzati	Libro di testo, lim, appunti, libro digitale
Partecipazione degli studenti	assidua
Contenuti svolti	<p>CALCOLO DIFFERENZIALE :Teoremi sul calcolo differenziale – esame di funzioni analitiche usando il calcolo differenziale –studio del grafico di funzioni razionali fratte</p> <p>INTEGRALI INDEFINITI :</p> <p>Definizioni e proprietà dell'integrale indefinito- integrali indefiniti immed integrazione per scomposizione- Integrazione per sostituzione- integrazioni per parti-</p>

Contenuti da svolgere	<p>INTEGRALI DEFINITI :Area del trapezoide- Integrale definito di una funzione continua- Proprietà dell'integrale definito- Il teorema della media – la funzione integrale- il teorema fondamentale del calcolo integrale-</p> <p>Il calcolo dell'integrale definito-Il valor medio di una funzione-Calcolo di aree-Calcolo dell'area della parte del piano limitata da due curve- Il calcolo dei volumi dei solidi di rotazione</p> <p>Approfondimenti:</p> <p>IDEE PER IL FUTURO : Dove si studia la matematica-verso il lavoro-la matematica indispensabile anche per entrare all'università</p>
-----------------------	--

MATERIALI DI STUDIO/CONTENUTI	STRUMENTI DIGITALI
<input type="checkbox"/> Materiali prodotti dall'insegnante <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo formato cartaceo/digitale <input checked="" type="checkbox"/> Schede <input type="checkbox"/> Visione di filmati <input type="checkbox"/> Documentari <input type="checkbox"/> Lezioni registrate <input type="checkbox"/> You tube <input type="checkbox"/> Altro : _____	<input type="checkbox"/> CD/DVD allegati ai libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> App. di case editrici <input checked="" type="checkbox"/> Libro digitale <input checked="" type="checkbox"/> Eserciziari digitali <input type="checkbox"/> Altro: _____ _____
MODALITÀ DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI	FREQUENZA DELLA INTERAZIONE/RESTITUZIONE
CANALI COMUNICATIVI UTILIZZATI	
<input checked="" type="checkbox"/> Piattaforma Argo <input type="checkbox"/> G Suite <input checked="" type="checkbox"/> Altro: _____	<input type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> Zoom Cloud meeting <input type="checkbox"/> Altro: _____

VALUTAZIONE SOMMATIVA - COMPETENZE RAGGIUNTE

- Le competenze sono state:

pienamente acquisite acquisite sufficientemente acquisite non ancora acquisite

- Rispetto alla situazione di partenza ed alla sua evoluzione nel corso dell'anno, la classe:

è complessivamente migliorata è rimasta stabile

è peggiorata per i seguenti motivi:

- Le competenze delle discipline sono state perseguite giungendo a risultati complessivamente:
 molto positivi positivi abbastanza positivi accettabili non del tutto adeguati inadeguati

Si sono osservate lacune in merito ad alcuni argomenti svolti.

L'autonomia di lavoro è adeguata nel complesso adeguata per un gruppo di

- In relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali, le competenze della/e disciplina/e sono state raggiunte in modo:

➤ **ACCETTABILI**

OSSERVAZIONI RELATIVE AL COMPORTAMENTO

Il comportamento è andato progressivamente evolvendosi verso un maggior grado di maturità e responsabilità, tranne per gli alunni:

- Episodicamente e in via del tutto eccezionale si è fatto uso di annotazioni di richiamo personale.
- E' stato necessario convocare le famiglie dei seguenti alunni per problemi disciplinari:

ANNOTAZIONI

Il Docente
Prof. Alfredo Leonardi



RELAZIONE PER MATERIA

Materia: Gestione Cantiere e sicurezza nei luoghi di lavoro

Docenti: Prof. Fasone Fabio Mario; ITP: Prof.ssa Di Mauro Francesca

Libro di testo adottato: Cantiere e sicurezza negli ambienti di lavoro

Autore: Valli Baraldi

Casa editrice: SEI

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

- *Conoscenza delle figure professionali che intervengono nella gestione del cantiere e di quelle specifiche della sicurezza.*
- *Conoscenza di ruoli e compiti correlati alle figure professionali previsti dalla normativa in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro.*
- *Conoscenza del processo di valutazione dei rischi e di individuazione delle misure di prevenzione.*
- *Conoscenza delle strategie e dei metodi di pianificazione e programmazione delle attività e delle risorse nel rispetto delle normative sulla sicurezza.*

Competenze:

- *Saper interpretare i documenti di valutazione dei rischi.*
- *Saper individuare le criticità correlate ad un cantiere edile*
- *Saper redigere uno schema semplice di lay-out di cantiere*

Abilità:

- *Capacità di organizzare un cantiere di modesta entità nel rispetto dei vincoli imposti dalla normativa in materia di sicurezza.*

Strumenti e materiali didattici:

- *libro di testo in adozione*
- *esempi di elaborati della sicurezza*

Metodologia:

- *Lezione frontale con possibilità di dialogo formativo*
- *Esempi applicativi ed esercitazioni in classe*
- *Interventi di recupero per colmare mancanze e lacune individuate nel corso dell'anno scolastico*
- *Interventi individualizzati, dove se ne è presentata l'esigenza e nei limiti della possibilità*

Criterio di sufficienza applicato:

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte:	3
	Orali:	4
	Pratiche:	
Altre discipline coinvolte nella programmazione:		
Attività integrative di supporto:		

Prof. Fabio Mario Fasone



Prof.ssa Di Mauro Francesca





ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"E. DE NICOLA"
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO
San Giovanni La Punta (Catania)

RELAZIONE FINALE
ANNO SCOLASTICO 2022/2023

CLASSE 5A Cat

DOCENTE De Luca Maria Grazia

DISCIPLINA **Inglese**

QUADRO ORARIO (N.3 ore settimanali nella classe)

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La **CLASSE 5A Cat** è formata da 13 alunni.

SITUAZIONE DELLA CLASSE

Gli allievi hanno mostrato nei confronti della/e disciplina/e un atteggiamento:

Molto positivo *positivo* *abbastanza positivo* *accettabile* *X talvolta negativo*

e una partecipazione:

produttiva *attiva* *generalmente attiva* *accettabile* *X talvolta negativa*

La preparazione è:

soddisfacente *accettabile* *globalmente eterogenea* *X complessivamente accettabile*

L'autonomia di lavoro è:

buona *accettabile* *X nel complesso accettabile* *non ancora adeguata*

RAPPORTO DELLA CLASSE CON GLI INSEGNANTI

Il rapporto con gli insegnanti è stato:

costruttivo abbastanza costruttivo buono

SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

Contenuti svolti	Argomenti inerenti all'indirizzo Cat. 1) Alternative energy source 2) Cohousing 3) Pollution 4) Bioarchitecture 5) CAD 6) Oscar Wilde, life and <i>The picture of Dorian Gray. Victorian Age.</i> 7) <i>Empire State Building</i> 8) <i>Egyptian pyramids</i>
------------------	---

MATERIALI DI STUDIO/CONTENUTI	STRUMENTI DIGITALI
<input checked="" type="checkbox"/> Materiali prodotti dall'insegnante Libro di testo formato cartaceo/digitale <input checked="" type="checkbox"/> Schede <input checked="" type="checkbox"/> Visione di filmati Documentari Lezioni registrate You tube <input type="checkbox"/> Altro : _____	<input type="checkbox"/> CD/DVD allegati ai libri di testo App. di case editrici Libro digitale X Eserciziari digitali <input type="checkbox"/> Altro: _____
MODALITÀ DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI	FREQUENZA DELLA INTERAZIONE/RESTITUZIONE
Videolezioni <input type="checkbox"/> Audio lezioni in differita e/o in diretta Chiamate vocali anche di gruppo Restituzione degli elaborati corretti tramite	X Giornaliera <input type="checkbox"/> Settimanale Periodica (ad esempio 2 o 3) volte durante la settimana

Marco Presicchio

posta elettronica Restituzione degli elaborati corretti tramite registro elettronico Restituzione degli elaborati corretti tramite classe virtuale Altro	Altro:
CANALI COMUNICATIVI UTILIZZATI	
<input checked="" type="checkbox"/> Piattaforma Argo <input type="checkbox"/> G Suite <input type="checkbox"/> Altro:	<input type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> Zoom Cloud meeting <input type="checkbox"/> Altro: _____

VALUTAZIONE SOMMATIVA - COMPETENZE RAGGIUNTE

- Le competenze sono state:

pienamente acquisite acquisite X sufficientemente acquisite non ancora acquisite

- Rispetto alla situazione di partenza ed alla sua evoluzione nel corso dell'anno, la classe:

è complessivamente migliorata X è rimasta stabile

è peggiorata per i seguenti

motivi:.....

- Le competenze delle discipline sono state perseguite giungendo a risultati complessivamente:

*molto positivi **positivi** abbastanza positivi X accettabili non del tutto adeguati inadeguati*

Si sono osservate lacune in merito a regole di grammatica, esposizione orale e contenuti.....

L'autonomia di lavoro è adeguata nel complesso adeguata per un gruppo di

alunni non ancora adeguata per i seguenti motivi per scarso interesse

- In relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali, le competenze della/e disciplina/e sono state raggiunte in modo:

➤ **ECCELLENTE**

.....
.....

➤ **AVANZATO**

.....
.....

➤ **INTERMEDIO**

.....
.....

◀ **ESSENZIALE**

.....
.....

PARZIALE

.....

OSSERVAZIONI RELATIVE AL COMPORAMENTO

Il comportamento è andato progressivamente evolvendosi verso un maggior grado di maturità e responsabilità, tranne per gli alunni:

X Episodicamente e in via del tutto eccezionale si è fatto uso di annotazioni di richiamo personale.

- E' stato necessario convocare le famiglie dei seguenti alunni per problemi disciplinari:

.....

ANNOTAZIONI

.....
.....

Il Docente

Prof.ssa Maria Grazia De Luca

Maria Grazia De Luca

RELAZIONE FINALE LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE V A CAT a.s. 2022-23

Prof./ssa: Graziella Privitera

Libro di testo adottato: Paolo Di Sacco "Le basi della letteratura plus. Voll. 2, 3.1 e 3.2, Ed. Bruno Mondadori

Altri sussidi didattici: LIM, fotocopie, Video didattici .

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

- Conoscenza di autori, poetiche, forme metriche, tipologie di testi, per ciascun macro-argomento
- Saper analizzare un testo e collocarlo nel contesto storico-culturale.
- Cogliere lo scarto tra movimenti culturali e singole personalità.
- Possedere gli elementi essenziali del linguaggio disciplinare

- Competenze:
-
- Relazionare su un argomento culturale o professionale.
- Comprendere testi riconoscendo la specificità del linguaggio e le diverse tipologie
- Redigere relazioni e testi espositivi.
- Redigere testi argomentativi su tematiche di interesse personale, culturale e sociale

- Abilità:
- Possedere capacità comunicative orali e scritte.
- Avere attitudine ad apprendere in modo autonomo.
- Saper usufruire in modo autonomo di un testo letterario, cogliendo le relazioni con un determinato periodo storico

Strumenti e materiali didattici:

- Manuale in adozione;
- Fotocopie e dispense.

Metodologia:

- lezione frontale;
- lezione partecipata;
- lettura critica di testi;
- problem solving;
- laboratorio di analisi testuale.

Il lavoro è stato organizzato dando ampio spazio al testo letterario, pertanto la lettura e l'analisi dei testi presenti in programma sono stati i momenti qualificanti del lavoro.

Tale lavoro è stato affiancato da indicazioni circa la poetica, le riflessioni estetiche e quanto possa consentire di conoscere l'autore, ricostruire la genesi dell'opera o la sua collocazione rispetto alle opere dello stesso autore.

La modalità più seguita è stata la lezione frontale, alla quale, però, sono stati costantemente affiancati momenti di esercitazione e di discussione critica.

Solo quando è stato necessario è stata attivata la Dad

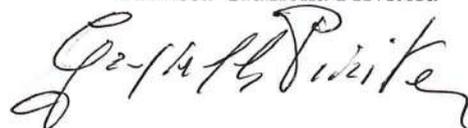
Criterio di sufficienza applicato:

La valutazione periodica e finale tiene conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi quali l'impegno, la partecipazione, la progressione rispetto ai livelli di partenza, secondo i criteri di corrispondenza fra voti decimali e livelli tassonomici indicati nella tabella approvata dal Collegio dei docenti. Standard minimi di obiettivi disciplinari in termini di conoscenze ed abilità:

- comunicare oralmente e in forma scritta contenuti riguardanti la vita sociale e la maturazione personale, in forma sufficientemente chiara e corretta;
- individuare gli elementi caratterizzanti la struttura delle differenti tipologie testuali;
- esporre in lingua scritta adeguandosi alle consegne ricevute;
- conoscere autori ed opere rappresentativi dei periodi esaminati;
- rielaborare ed esporre le conoscenze acquisite in maniera sufficientemente corretta e con lessico appropriato.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: 2 per il primo quadrimestre. 2 per il secondo quadrimestre	Temi di ordine generale, analisi del testo letterario e, soprattutto, analisi e produzione di testi argomentativi (di differenti ambiti e argomenti).
	Orali: almeno 2 per ciascun quadrimestre	Interrogazioni e colloqui, ma anche frequenti interventi condotti dal posto per ottenere risposte immediate e puntuali su dati di conoscenza, al fine di verificare il livello di apprendimento dei contenuti oggetto di studio.
	Pratiche: /	
Altre discipline coinvolte nella programmazione: Ove possibile sono stati effettuati collegamenti con altre discipline, in particolare con la Storia (contesto storico di correnti e autori), con la Letteratura inglese (Estetismo; breve confronto tra Svevo e Joyce).		
Attività integrative di supporto: Recupero in itinere		

Prof.ssa Graziella Privitera



RELAZIONE FINALE

Materia: STORIA CLASSE V A CAT A.S. 2022-23

Prof./ssa Graziella Privitera

Libro di testo adottato:

TESTO: GENTILE-RONGA, GUIDA ALLO STUDIO DELLA STORIA, LA SCUOLA, vol.4 e 5.

Altri sussidi didattici:

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

- Conoscenza dei temi principali della storia contemporanea, con particolare riferimento alla storia italiana.
- Riconoscimento dei diversi indicatori economici, politici, sociali.
- Conoscenza di termini e loro uso.

Competenze:

- Riconoscere e comprendere le più importanti relazioni tra dati, concetti e fenomeni, cogliendo analogie e differenze, continuità e rotture.
- Esporre concetti usando termini storici in rapporto a specifici contesti storico- culturali.

Abilità:

- Collocare in senso diacronico le conoscenze acquisite anche in altri ambiti disciplinari.
- Utilizzare conoscenze storiche per la comprensione del presente
- Ricostruire la complessità del fatto storico

Strumenti e materiali didattici:

- Libri di testo
- Film/documentari
- L.I.M.

Metodologia:

- Lezione di tipo frontale (per una spiegazione puntuale e precisa dell'argomento)
- Lezione dialogata e partecipazione attiva
- Raccordo analogico per problemi al fine di sviluppare e/o potenziare le capacità di collegamento e di orientamento degli alunni
- Laboratorio di lettura e analisi dei documenti
- Power point
- Libri di testo
- L.I.M.

E' stata usata soprattutto la lezione frontale, ma si è fatto spesso ricorso alla lezione partecipata. Sono state utilizzate tutte le occasioni di dialogo e di conversazione create dagli alunni e dall'insegnante, che ne ha guidato osservazioni, discorsi e quesiti; gli alunni sono stati invitati ad intervenire in modo critico sulle tematiche affrontate, a leggere, analizzare e commentare documenti storici significativi.

Criterio di sufficienza applicato:

La valutazione periodica e finale tiene conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi quali l'impegno, la partecipazione, la progressione rispetto ai livelli di partenza, secondo i criteri di corrispondenza fra voti decimali e livelli tassonomici indicati nella tabella approvata dal Collegio dei docenti.

Standard minimi di obiettivi disciplinari in termini di conoscenze ed abilità:

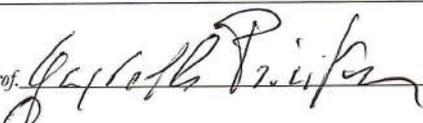
- saper collocare i principali fenomeni studiati nello spazio e nel tempo;
- essere in grado di leggere il presente e la propria epoca secondo semplici parametri valutativi;
- distinguere il fatto storico dalle sue interpretazioni;
- esporre in maniera abbastanza chiara le conoscenze acquisite.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: 1 con valenza orale nel secondo quadrimestre	Con quesiti a risposta aperta e/o multipla, per verificare la puntuale conoscenza di specifici contenuti nonché la competenza terminologica e lessicale
	Orali: almeno 2 per ciascun quadrimestre	Interrogazioni e colloqui, ma anche frequenti interventi condotti dal posto per ottenere risposte immediate e puntuali su dati di conoscenza, al fine di verificare il livello di apprendimento dei contenuti oggetti di studio
	Pratiche:	

Altre discipline coinvolte nella programmazione:

Ove possibile sono stati effettuati collegamenti con le altre discipline, in particolare con la Letteratura Italiana e l'Educazione Civica

Attività integrative di supporto:

Prof. 

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: SCIENZE MOTORIE Prof. Andrea Scuderi

Libro di testo adottato: Competenze motorie Ed. D' Anna

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: : gli alunni conoscono:

- le principali metodiche inerenti lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative;
 - le caratteristiche tecnico-tattiche e i regolamenti dei seguenti sport: pallavolo, pallacanestro, calcetto, atletica.
- i principi fondamentali per il mantenimento della buona salute:
 - corretta alimentazione e disturbi alimentari.
- il fenomeno doping
- la traumatologia e le norme di primo soccorso (traumi muscolari, articolari, ossei; respirazione artificiale e massaggio cardiaco).

Competenze: gli alunni sanno

- praticare almeno due degli sport programmati nei modi congeniali alle proprie attitudini.
- utilizzare le qualità motorie (condizionali e coordinative) in modo adeguato alle diverse situazioni e ai vari contenuti tecnici.
- mettere in pratica le norme di comportamento ai fini del mantenimento della buona salute e della prevenzione degli infortuni.

Abilità: gli alunni

- sono in grado di affrontare in modo consapevole le varie problematiche di tipo motorio
- hanno acquisito autonomia nello svolgere le varie attività utilizzando le proprie competenze in situazioni diversificate.
- hanno acquisito una adeguata cultura motoria e sportiva ed abitudini corrette per un sano stile di vita.

Strumenti e materiali didattici: libro di testo per la parte teorica, impianto sportivo esterno per la parte pratica.

Sono stati utilizzati LIM e collegamento internet, registro di classe elettronico e bacheca (argo), piattaforme digitali (microsoft teams) e chat di gruppo

Metodologia: E' stata utilizzata la lezione frontale e partecipata per la parte teorica, mentre per la parte pratica è stato utilizzato un metodo misto: globale per la comprensione generale del gesto tecnico-motorio, e analitico indispensabile per arrivare alla conoscenza del particolare.

Criterio di sufficienza applicato:

- Partecipare attivamente alle lezioni
- Dimostrare impegno ed interesse alle attività proposte
- Eseguire in modo basilare le gestualità motorie e tecniche proposte
- Conoscere i contenuti essenziali delle lezioni teoriche svolte

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte:		te
	Orali:		in
	Pratiche:		ci

Altre discipline coinvolte nella programmazione:
Educazione civica

Attività integrative di supporto: progetto attività sportiva.

San Giovanni La Punta 02 Maggio 2023

L'INSEGNANTE
Prof. Andrea Scuderi

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: Religione Cattolica

Prof.ssa Cinzia Antonella Vasile

Libro di testo adottato: M. Contadini-A. Marcuccini-A.P. Cardinali, CONFRONTI 2.0, Elledici.

5 A cat gruppo classe: la classe è composta da 13 alunni tutti avvalentesi.

Obiettivi conseguiti in termini di: Competenze, Conoscenze, Abilità

Competenze

gli alunni al termine del corso di studi:

hanno sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
sono capaci di cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
utilizzano consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi dell'arte, della scienza e della tecnologia.

Conoscenze

gli alunni al termine del corso di studi conoscono:

il ruolo della religione nella società contemporanea: pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;
l'identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;
la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;
il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

Abilità

gli alunni al termine del corso di studi sanno:

motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;
individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero.
riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;
riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.

Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo, riviste specializzate, materiale audio-visivo, film.

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: TOPOGRAFIA

Prof. Edoardo F. Virgillito

Prof. Carmelo Caruso

Libro di testo adottato:

Titolo: " Misure rilievo progetto " - Vol. 3

Autori: MESCHIERI – CUCCHIARINI - CANNAROZZO

Casa Editrice: ZANICHELLI

Obiettivi conseguiti in termini di:

CONOSCENZE

- Determinazione dell'area di poligoni.
- Modalità telematiche di aggiornamento della documentazione catastale; normativa di riferimento.
- Metodi di individuazione analitica delle dividenti per il frazionamento di un appezzamento di terreno.
- Metodologie e procedure per la rettifica di un confine.
- Classificazione e tecniche di calcolo degli spianamenti di terreno.
- Calcolo e stima di volumetrie.
- Impieghi della strumentazione topografica per particolari applicazioni.
- Tecniche di rilievo topografico e tracciamento di opere a sviluppo lineare.

COMPETENZE

- Elaborare rilievi per risolvere problemi di divisione di aree poligonali di uniforme o differente valore economico e saperne ricavare la posizione delle dividenti.
- Risolvere problemi di spostamento, rettifica e ripristino di confine.
- Risolvere lo spianamento di un appezzamento di terreno partendo da una sua rappresentazione plano-altimetrica.

ABILITÀ

- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;

- rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti;
- utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività di gruppo e individuali relative a situazioni professionali.

METODOLOGIE

- Lezione frontale con possibilità di dialogo formativo
- Esempi applicativi ed esercitazioni in classe subito dopo le lezioni frontali per applicare tempestivamente i concetti teorici e valutare il livello di comprensione
- Esercitazioni in laboratorio in ambiente Autocad
- Interventi di recupero per colmare mancanze e lacune individuate nel corso dell'anno scolastico
- Interventi individualizzati, dove se ne è presentata l'esigenza e nei limiti della possibilità

Criterio di sufficienza applicato: Conoscenze complete, ma non approfondite;
 Esposizione semplice ma corretta;
 Applicazione autonoma delle conoscenze minime;
 Esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette,
 gestione di situazioni semplici e nuove

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

- Interrogazioni orali
- Verifiche – test in itinere per appurare il grado di apprendimento del programma svolto





ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

"ENRICO DE NICOLA"

Istituto Tecnico, Tecnologico ed Economico
95037 **San Giovanni la Punta** (Catania)

Via Motta, 87 - Tel. 095 613 6770 - Fax 095 613 6769 | 095.751 1718 – E_mail: ctis05100a@istruzione.it
C.M. CTTD190003 - Codice fiscale 90002650878 – www.denicola.edu.it

A.S. 2022/23

Classe V Sez. A CAT

PROGRAMMI SVOLTI

PROGRAMMA DI ESTIMO

5 CAT

A.S 2022/23

DOCENTI:

Prof. Coco Graziella Ivana

Prof. Caruso Carmelo

Significato e finalità dell'estimo.

Il giudizio di stima e gli aspetti economici dei beni.

Valore di mercato.

Valore di capitalizzazione.

Costo di costruzione

Valore di trasformazione

Metodi di stima: stima sintetica e stima analitica.

Fabbricati civili:

Stima sintetica comparativa in base al valore di mercato;

Stima analitica o per capitalizzazione del reddito.

Il condominio e calcolo dei millesimi procedimento sintetico e analitico, tabelle millesimali di proprietà generale, di ascensore, scale e di riscaldamento.

Espropriazione per pubblica utilità: procedimento di esproprio, i soggetti dell'esproprio, calcolo dell'indennità di esproprio, esproprio totale e parziale di un bene.

Stima dei danni di un immobile. Franchigia

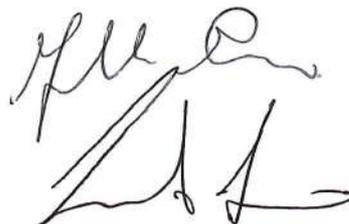
Stima del diritto di usufrutto. Stima della nuda proprietà

Conto di svolgere dopo il 15 maggio i seguenti argomenti:

Stima delle servitù prediali (acquedotto e scarico coattivo, passaggio coattivo, elettrodotto coattivo, metanodotto coattivo).

La locazione

Educazione civica: attestato efficienza energetica dei fabbricati (A.P.E)



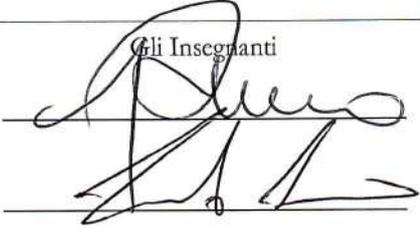
PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTI	DAMINO GIUSEPPE CARUSO CARMELO
DISCIPLINA	PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI
CLASSE	V A CAT

Argomenti trattati:

CARATTERISTICHE DEI TERRENI E SPINTA DELLE TERRE	<p>Caratteristiche fisiche e meccaniche dei terreni</p> <p>Indagini di laboratorio e in sito per determinare le caratteristiche del terreno</p> <p>Classificazione delle terre</p> <p>Caratteristiche della spinta: spinta attiva e spinta passiva. Coefficiente di spinta attiva.</p> <p>Teoria di Coulomb: ipotesi semplificative e formula generale.</p> <p>Teoria di Coulomb: terreno con sovraccarico</p> <p>Tipologia, materiali impiegati, criteri costruttivi. Normativa di riferimento</p>
STORIA DELLA COSTRUZIONE	<p>Egitto, Mesopotamia e Grecia</p> <p>Mondo romano</p> <p>Europa medioevale</p> <p>Quattrocento e Cinquecento</p> <p>Seicento e Settecento</p> <p>Ottocento</p> <p>Prima metà del Novecento</p> <p>Il Movimento Moderno e Postmoderno</p> <p>Il nuovo millennio: High Tech e Decostruttivismo</p>
PIANIFICAZIONE E GESTIONE DEL TERRITORIO	<p>Gli insediamenti</p> <p>I grandi spazi liberi</p> <p>Le infrastrutture di rete: le strade</p> <p>La pianificazione del territorio</p> <p>Il Piano Regolatore Generale</p> <p>Il Decreto Ministeriale 1444/68</p>
LABORATORIO TECNOLOGICO PER L'EDILIZIA	<p>Edifici unifamiliari isolati</p> <p>Norme tecniche per il progetto edilizio: barriere architettoniche, requisiti igienico sanitari delle unità ambientali</p>

Gli Insegnanti

A handwritten signature in black ink, written on a set of three horizontal lines. The signature is highly stylized and cursive, starting with a large, looping initial letter that resembles a 'P' or 'B'. The rest of the signature is a series of connected, fluid strokes that end in a long, horizontal tail.

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 22/23

DOCENTE	ALFREDO LEONARDI
DISCIPLINA	MATEMATICA E COMPLEMENTI DI MATEMATICA
CLASSE	5 A CAT

Argomenti trattati:

Programma svolto Gli integrali	primitiva di una funzione; integrale indefinito; integrali indefiniti immediati; integrali di funzioni composte; metodo di integrazione per scomposizione, per sostituzione, per parti;
Programma da svolgere entro il 15 maggio Gli integrali definiti	definizione di integrale definito; teorema fondamentale del calcolo integrale; calcolo della superficie di porzioni di piano limitate tra una curva e l'asse x con l'uso del calcolo integrale;.

Approfondimenti:

Integrali	integrali indefiniti immediati; integrali definiti; calcolo della superficie di porzioni di parabole tramite integrali definiti;

ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO: integrali indefiniti immediati; integrazione di funzioni razionali fratte; integrali definiti; calcolo della superficie di porzioni di parabole tramite integrali definiti; calcolo di solidi ottenuti dalla rotazione completa di una curva attorno all'asse x

L'Insegnante. 	Gli Allievi _____ _____
--	-------------------------------

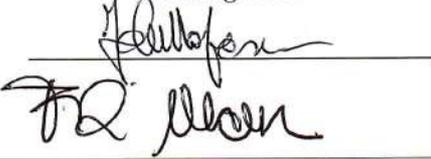
PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTI	Fasone Fabio Mario; ITP: Prof.ssa Di Mauro Francesca
DISCIPLINA	Gestione Cantiere e sicurezza nei luoghi di lavoro
CLASSE	V A cat

Argomenti trattati:

Richiami sulle figure professionali responsabili della sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Il committente ed il Responsabile dei lavori ◆ L'impresa e il datore di lavoro ◆ Le figure aziendali nel cantiere edile ◆ I coordinatori della sicurezza ◆ Il direttore dei lavori
Richiami sui documenti della sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Notifica preliminare ◆ PSC ◆ POS ◆ DVR ◆ PiMUS
I ponteggi	<ul style="list-style-type: none"> ◆ I ponteggi fissi ◆ Ponteggio a tubi e giunti ◆ Ponteggio a telai prefabbricati ◆ Ponteggio multi direzionale ◆ Componenti dei ponteggi ◆ Ancoraggi del ponteggio ◆ Montaggio, uso e smontaggio del ponteggio (cenni)
Il progetto del cantiere	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Il progetto del cantiere ◆ Interazione del cantiere con il contesto ambientale ◆ La recinzione del cantiere, cartelli ed avvisi ◆ Gli accessi al cantiere ◆ Aree di stoccaggio dei materiali, aree per il deposito dei rifiuti ◆ Il layout di cantiere
Gli impianti del cantiere	<ul style="list-style-type: none"> ◆ L'impianto elettrico di cantiere, la fornitura di energia elettrica, i quadri elettrici, prese ed avvolgicavo ◆ L'impianto di illuminazione del cantiere ◆ L'impianto di messa a terra ◆ L'impianto di protezione dai fulmini
Esercitazioni ed applicazioni	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Layout di cantiere

ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO

L'Insegnante.	Gli Allievi
	<hr/> <hr/>

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"E. DE NICOLA"
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO
San Giovanni La Punta (Catania)

Programma di lingua e cultura inglese

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

CLASSE 5A Cat

DOCENTE De Luca Maria Grazia

DISCIPLINA Inglese

QUADRO ORARIO (N.3 ore settimanali nella classe)

- 1) **Alternative energy source**
- 2) **Cohousing**
- 3) **Pollution**
- 4) **Bioarchitecture**
- 5) **CAD**
- 6) **Oscar Wilde, life and works: *The picture of Dorian Gray*. Victorian Age.**
- 7) ***Empire State Building***
- 8) ***Egyptian pyramids***

Prof.ssa Maria Grazia De Luca

Gli alunni

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	PROF.SSA GRAZIELLA PRIVITERA
DISCIPLINA	ITALIANO
CLASSE	V A CAT

<ul style="list-style-type: none"> - IL ROMANTICISMO - VITA E OPERE DI ALESSANDRO MANZONI - Il Romanzo Storico: "I Promessi Sposi" - VERISMO E NATURALISMO - Vita e opere di Giovanni Verga - Nedda la Varannisa - Libertà - La Lupa - Da "I Malavoglia: "L'addio alla casa del nespolo" - Rosso Malpelo - IL DECADENTISMO E IL ROMANZO DECADENTE - IL MOVIMENTO DEL SIMBOLISMO - VITA E OPERE DI GABRIELE D'ANNUNZIO - Il Piacere: "L'attesa di Elena" - La pioggia nel pineto - VITA E OPERE DI GIOVANNI PASCOLI - Il Lampo - X Agosto - Lavandare - IL CREPUSCOLARISMO (CENNI) - IL MOVIMENTO DEL FUTURISMO-MARINETTI - VITA E OPERE DI ITALO SVEVO - La Coscienza Di Zeno - Il Fumo - VITA E OPERE DI LUIGI PIRANDELLO - Il Treno ha fischiato - Da Novelle per un Anno: "Uno, Nessuno e Centomila" - Il Fu Mattia Pascal - L'ERMETISMO. - VITA E OPERE DI SALVATORE QUASIMODO - Ed è subito sera - Alle fronde dei salici - <u>VITA E OPERE DI GIUSEPPE UNGARETTI</u> - Veglia - Sono Una Creatura - San Martino Del Carso - Soldati - Fratelli - <u>VITA E OPERE DI EUGENIO MONTALE</u> - Merigiare pallido e assorto - Spesso il male di vivere ho incontrato 	
--	--

L'INSEGNANTE 	GLI ALLIEVI
--	--------------------

PROGRAMMA SVOLTO

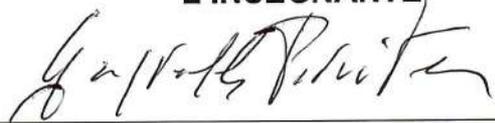
DOCENTE	PROF.SSA GRAZIELLA PRIVITERA
DISCIPLINA	STORIA
CLASSE	V A CAT

Argomenti trattati

	<p>Il compimento dell'Unità d'Italia. I problemi dopo l'Unità d'Italia. Il brigantaggio La Destra storica La Sinistra al potere La politica estera della Sinistra. Crispi e Giolitti. La belle époque La Prima Guerra Mondiale. La Rivoluzione Bolscevica. Le eredità della guerra. La crisi economica del '900 e del '29. Il Fascismo al potere. Le leggi razziali. Il regime nazista. L'ascesa elettorale di Hitler. La persecuzione degli Ebrei e la Shoah. Le aggressioni di Hitler. Lo scoppio della seconda guerra mondiale. Lo svolgimento della guerra e la sua conclusione. La Resistenza. L'Italia diventa una Repubblica Le origini della guerra fredda La divisione del mondo Il boom economico degli anni sessanta</p>
--	---

Approfondimenti:

	<p>Per l'Educazione Civica sono stati svolti i seguenti argomenti: L'Italia repubblicana e la sua Costituzione Nasce l'Unione Europea L'ONU E LA NATO</p>
--	---

L'INSEGNANTE 	GLI ALLIEVI
--	--------------------

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	ANDREA SCUDERI
DISCIPLINA	SCIENZE MOTORIE
CLASSE	QUINTA CAT

Argomenti trattati:

Attività di condizionamento organico generale e di potenziamento fisiologico e muscolare, comprendente:	<p>esercizi per incrementare la resistenza;</p> <ul style="list-style-type: none"> - esercizi di potenziamento muscolare, a carico naturale e con l'uso di piccoli e grandi attrezzi, per incrementare la forza; - esercizi per migliorare la rapidità e la coordinazione neuromuscolare; - esercizi di mobilità articolare e stretching.
Atletica leggera:	<ul style="list-style-type: none"> - Preatletici generali e di base. - corsa di velocità e di resistenza, salto in lungo, getto del peso <p>Regolamento e tecnica delle principali specialità</p>
- Pallavolo, pallacanestro, calcetto	<ul style="list-style-type: none"> - regolamenti e caratteristiche tecnico tattiche. - <i>esercitazione sui fondamentali individuali e di squadra, fasi di gioco e partite</i>

Approfondimenti:

la buona salute	<ul style="list-style-type: none"> - principi nutritivi, corretta alimentazione, disturbi alimentari. - il fenomeno doping
- traumatologia sportiva e norme di primo soccorso	<ul style="list-style-type: none"> - traumi muscolari, articolari, ossei; BLS respirazione artificiale e massaggio cardiaco;

ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO

L'Insegnante.	Gli Allievi
Andrea Scuderi	<hr/> <hr/>



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

"ENRICO DE NICOLA"

Istituto Tecnico, Tecnologico ed Economico
95037 **San Giovanni la Punta** (Catania)

Via Motta, 87 - Tel. 095 613 6770 - Fax 095 613 6769 | 095.751 1718 – E_mail: ctis05100a@istruzione.it
C.M. CTTD190003 - Codice fiscale 90002650878 – www.denicola.edu.it

A.S. 2022/23

Classe V Sez. A CAT

PROGRAMMA DI TOPOGRAFIA

I - AGRIMENSURA

Calcolo delle aree

- Generalità
- Metodi numerici:

area di un appezzamento rilevato per coordinate cartesiane;

area di un appezzamento rilevato per coordinate polari;

area di un appezzamento rilevato per camminamento.

- Metodi grafo-numeric:

Formula di Bezout o dei trapezi;

Formula di Cavalieri Simpson;

Area di appezzamenti aventi grandi estensioni.

- Metodi grafici:

Trasformazione di un poligono in un triangolo equivalente;

Trasformazione di un trapezio rettangolo in un rettangolo equivalente di base assegnata;

Trasformazione di un poligono di grande estensione in un rettangolo equivalente di base assegnata (integrazione grafica).

Divisione dei terreni

- Generalità
- Divisione di terreni triangolari a valore unitario costante:
 - Dividenti uscenti da un punto di confine;
 - Dividenti uscenti da un punto interno all'appezzamento;
 - Dividenti uscenti da un punto vertice;
 - Dividenti uscenti da un punto del perimetro;
 - Dividenti con direzione assegnata;
- Divisione dei terreni di forma quadrilatera a valore unitario costante:
 - Dividenti uscenti da un vertice;
 - Dividenti parallele ad un lato;
 - Dividenti perpendicolari ad un lato;
- Divisione dei terreni a valore unitario diverso (cenni):

Rettifica e spostamento dei confini

- Generalità;
- Confini tra terreni dello stesso valore unitario:
 - Rettifica di un confine bilatero con uno uscente da un estremo;
 - Rettifica di un confine bilatero con uno uscente da un punto del confine;
 - Rettifica di un confine poligonale con uno uscente da un estremo;
 - Rettifica di un confine poligonale con uno uscente da un punto del confine laterale;
 - Rettifica di un confine poligonale con uno di direzione assegnata;
 - Rettifica di confine tra terreni a valore unitario diverso (cenni);
- Spostamento di confine:
 - Spostamento di un confine rettilineo con uno uscente da un punto del confine laterale;
 - Spostamento di un confine bilatero con uno di direzione assegnata.

II - SPIANAMENTI

Generalità e definizioni

Formule per il calcolo dei volumi

Volume dei solidi prismatici

Spianamenti su piani quotati

Spianamento con un piano orizzontale di quota assegnata;

Spianamento con un piano orizzontale di compenso;

Spianamento con un piano inclinato prestabilito;

Spianamento con un piano inclinato di compenso.

Spianamenti su piani a curve di livello

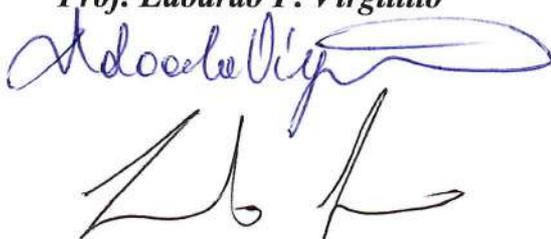
Spianamento con un piano orizzontale di quota assegnata;

Spianamento con un piano orizzontale di compenso;

Spianamento con un piano inclinato prestabilito;

Spianamento con un piano inclinato di compenso.

San Giovanni La Punta li 14.05.2023

L'Insegnante
Prof. Edoardo F. Virgillito




ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

"ENRICO DE NICOLA"

Istituto Tecnico, Tecnologico ed Economico
95037 **San Giovanni la Punta** (Catania)

Via Motta, 87 - Tel. 095 613 6770 - Fax 095 613 6769 | 095.751 1718 – E_mail: ctis05100a@istruzione.it
C.M. CTTD190003 - Codice fiscale 90002650878 – www.denicola.edu.it

A.S. 2022/23

Classe V Sez. A CAT

TESTI SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
PROVA DI ITALIANO**

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX 60 PUNTI)

IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> ○ Organica e sempre bene articolata ○ Bene organizzata ○ Organica ed efficiente ○ Coerente ed efficace ○ In parte coerente ○ Collegamenti poco coerenti ○ Del tutto incoerente/ assente 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
COESIONE E COERENZA TESTUALE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Struttura del discorso sempre coerente, logica e coesa ○ Soddisfacente e bene organizzata ○ Ampia e coerente ○ Sufficientemente coerente ○ Poco articolata/in parte incoerente ○ Non pertinente ○ Del tutto incoerente/ illogica 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lessico fluido, ricco e pienamente appropriato ○ Corretto e adeguato ○ Corretto e generalmente appropriato ○ Semplice, ma appropriato ○ Con diverse improprietà/ripetitivo ○ Con errori diffusi o gravi/ inadeguato ○ Lessico gravemente inadeguato 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (Morfosintassi, ortografia e punteggiatura)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Corrette e accurate ○ Corrette, ma non sempre accurate ○ Corrette, ma non sempre accurate/semplici, ma senza gravi errori ○ Sufficientemente corrette ○ Parzialmente scorretta ○ Scorretta ○ Gravemente scorretta 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Approfondita/ ricca e ben documentata ○ Esauriente ○ Discreta ○ Essenziale / accettabile ○ Superficiale/parziale ○ Limitata ○ Molto limitata 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ben articolata/personale/con citazioni/documentata ○ Buona/soddisfacente ○ Discreta ○ Sufficiente ○ Superficiale ○ Appena accennata/limitata ○ Scarsa/incoerente/assente 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA A- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (ad esempio, indicazione di massima circa la lunghezza del testo-se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	<input type="radio"/> Puntuale	5
	<input type="radio"/> Buono	4
	<input type="radio"/> Sufficiente	3
	<input type="radio"/> Parziale/assente	2-1
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO COMPLESSO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	<input type="radio"/> Approfondita, ampia articolata	15
	<input type="radio"/> Chiara e pertinente	14
	<input type="radio"/> Esauriente e completa	13-12
	<input type="radio"/> Buona	11-10
	<input type="radio"/> Sufficiente	9
	<input type="radio"/> Poco chiara	8
	<input type="radio"/> Confusa	7-5
<input type="radio"/> Molto confusa	4-1	
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (se richiesta)	<input type="radio"/> Precisa e puntuale	15
	<input type="radio"/> Approfondita	14
	<input type="radio"/> Chiara ed esauriente	13-12
	<input type="radio"/> Buona	11-10
	<input type="radio"/> Sufficiente	9
	<input type="radio"/> Poco chiara	8
	<input type="radio"/> Incerta	7-5
<input type="radio"/> Confusa/molto confusa	4-1	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	<input type="radio"/> Puntuale e precisa	5
	<input type="radio"/> Buona	4
	<input type="radio"/> Sufficiente	3
	<input type="radio"/> Parziale/assente	2-1

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA B- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	○ Precisa, puntuale, dettagliata	15
	○ Efficace	14
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Essenziale	9
	○ Superficiale/parziale	8
	○ Confusa/limitata	5-7
	○ Molto confusa/molto limitata/assente	1-4
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	○ Approfondita, ampia e articolata	15
	○ Ampia e articolata	14
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Accettabile	9
	○ Superficiale/poco articolata	8
	○ Scarsa/carente/limitata	5-7
	○ Molto limitata/incongruente/assente	1-4
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	○ Ampia, dettagliata, coerente e documentata	10
	○ Soddisfacente, logica, coerente	9
	○ Coerente e ben argomentata	7-8
	○ Abbastanza coerente	6
	○ Superficiale/poco articolata	5
	○ Limitata	4
	○ Molto limitata/assente	1-3

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA C- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	○ Approfondita e pienamente coerente	15
	○ Approfondita e coerente	14-13
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Essenziale e abbastanza coerente	9
	○ Superficiale/ parziale	8 5-7
	○ Limitata ○ Molto limitata/assente	1-3
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	○ Ben Articolata e pienamente coerente	15
	○ Articolata e coerente	14
	○ Bene organizzata	12-13
	○ Logica e abbastanza coerente	10-11
	○ Essenziale, ma abbastanza coerente	9
	○ Poco articolata	8
	○ Disordinata/confusa ○ Del tutto incoerente/molto confusa/assente	5-7 1-4
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	○ Ampia, dettagliata, coerente e documentata	10
	○ Approfondita e coerente	9
	○ Soddisfacente, logica, coerente	7-8
	○ Abbastanza coerente	6
	○ Superficiale/poco articolata	5
	○ Limitata ○ Molto limitata/assente	4 1-3

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1 Giuseppe Ungaretti, da *L'Allegria*, Il Porto Sepolto.

Risvegli

Mariano il 29 giugno 1916

Ogni mio momento
io l'ho vissuto
un'altra volta
in un'epoca fonda
fuori di me

Sono lontano colla mia memoria
dietro a quelle vite perse

Mi desto in un bagno
di care cose consuete
sorpreso
e raddolcito

Rincorro le nuvole
che si sciolgono dolcemente
cogli occhi attenti
e mi rammento
di qualche amico
morto

Ma Dio cos'è?

E la creatura
atterrita
sbarra gli occhi
e accoglie
goccioline di stelle
e la pianura muta

E si sente
riavere.

da *Vita d'un uomo*. Tutte le poesie, a cura di Leone Piccioni, Mondadori, Milano, 1982

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Sintetizza i principali temi della poesia.
2. A quali *risvegli* allude il titolo?
3. Che cosa rappresenta per l'io lirico l'«epoca fonda/fuori di me» nella prima strofa?
4. Quale spazio ha la guerra, evocata dal riferimento al luogo in Friuli e dalla data di composizione, nel dispiegarsi della memoria?
5. Quale significato assume la domanda «Ma Dio cos'è?» e come si spiega il fatto che nei versi successivi la reazione è riferita a una impersonale «creatura/atterrita» anziché all'io che l'ha posta?
6. Analizza, dal punto di vista formale, il tipo di versificazione, la scelta e la disposizione delle parole.

Interpretazione. Partendo dalla lirica proposta, in cui viene evocato l'orrore della guerra, elabora una tua riflessione sul percorso interiore del poeta. Puoi anche approfondire l'argomento tramite confronti con altri testi di Ungaretti o di altri autori a te noti o con altre forme d'arte del Novecento.

PROPOSTA A2

Luigi Pirandello, *Il fu Mattia Pascal*, cap. XV, da *Tutti i romanzi*, I, a cura di G. Macchia, Mondadori, Milano, 1973

Io mi vidi escluso per sempre dalla vita, senza possibilità di rientrarvi. Con quel lutto nel cuore, con quell'esperienza fatta, me ne sarei andato via, ora, da quella casa, a cui mi ero già abituato, in cui avevo trovato un po' di requie, in cui mi ero fatto quasi il nido; e di nuovo per le strade, senza meta, senza scopo, nel vuoto. La paura di ricader nei lacci della vita, mi avrebbe fatto tenere più lontano che mai dagli uomini, solo, solo, affatto solo, diffidente, ombroso; e il supplizio di Tantalo si sarebbe rinnovato per me.

Uscii di casa, come un matto. Mi ritrovai dopo un pezzo per la via Flaminia, vicino a Ponte Molle. Che ero andato a far lì? Mi guardai attorno; poi gli occhi mi s'affisarono¹ su l'ombra del mio corpo, e rimasi un tratto a contemplarla; infine alzai un piede rabbiosamente su essa. Ma io no, io non potevo calpestarla, l'ombra mia.

Chi era più ombra di noi due? io o lei?

Due ombre!

Là, là per terra; e ciascuno poteva passarci sopra: schiacciarmi la testa, schiacciarmi il cuore: e io, zitto; l'ombra, zitta.

L'ombra d'un morto: ecco la mia vita...

Passò un carro: rimasi lì fermo, apposta: prima il cavallo, con le quattro zampe, poi le ruote del carro. – Là, così! forte, sul collo! Oh, oh, anche tu, cagnolino? Sù, da bravo, sì: alza un'anca! Alza un'anca! Scoppiai a ridere d'un maligno riso; il cagnolino scappò via, spaventato; il carrettiere si voltò a guardarmi. Allora mi mossi; e l'ombra, meco, dinanzi². Affrettai il passo per cacciarla sotto altri carri, sotto i piedi de' viandanti, voluttuosamente³. Una smania mala⁴ mi aveva preso, quasi adunghiandomi⁵ il ventre; alla fine non potei più vedermi davanti quella mia ombra; avrei voluto scuotermela dai piedi. Mi voltai; ma ecco; la avevo dietro, ora.

“E se mi metto a correre,” pensai, “mi seguirà!”

Mi stropicciai forte la fronte, per paura che stessi per ammattire, per farmene una fissazione. Ma sì! così era! il simbolo, lo spettro della mia vita era quell'ombra: ero io, là per terra, esposto alla mercé dei piedi altrui. Ecco quello che restava di Mattia Pascal, morto alla *Stia*⁶: la sua ombra per le vie di Roma.

Ma aveva un cuore, quell'ombra, e non poteva amare; aveva denari, quell'ombra, e ciascuno poteva rubarglieli; aveva una testa, ma per pensare e comprendere ch'era la testa di un'ombra, e non l'ombra d'una testa. Proprio così!

Allora la sentii come cosa viva, e sentii dolore per essa, come il cavallo e le ruote del carro e i piedi de' viandanti ne avessero veramente fatto strazio. E non volli lasciarla più lì, esposta, per terra. Passò un tram, e vi montai.

Il Fu Mattia Pascal, scritto in uno dei periodi più difficili della vita dell'autore e pubblicato per la prima volta nel 1904, può essere considerato uno tra i più celebri romanzi di Luigi Pirandello. Nel capitolo XV si narra come, nel corso di una delle frequenti sedute spiritiche che si tengono in casa Paleari, Adriano Meis (alias Mattia Pascal), distratto da Adriana (la figlia di Paleari, della quale

¹ *mi s'affisarono*: mi si fissarono.

² *meco, dinanzi*: era con me, davanti a me.

³ *voluttuosamente*: con morboso desiderio.

⁴ *smania mala*: malvagia irrequietezza.

⁵ *adunghiandomi*: afferrandomi con le unghie.

⁶ *alla Stia*: è il podere di Mattia Pascal dove, precisamente nella gora del mulino, era stato trovato il cadavere dell'uomo che Romilda e la vedova Pescatore avevano identificato come quello del marito e genero scomparso.

è innamorato), viene derubato da Papiano di una consistente somma di denaro. Vorrebbe denunciare l'autore del furto, ma, essendo sprovvisto di stato civile, è ufficialmente inesistente, impossibilitato a compiere una qualsiasi azione di tipo formale. Preso dalla disperazione, esce di casa e vaga per le strade di Roma.

Comprensione e analisi

1. Riassumi il contenuto del brano.
2. Individua e spiega i temi centrali di questo episodio, facendo riferimento alle espressioni più significative presenti nel testo.
3. Soffermati sulla sintassi, caratterizzata da frasi brevi, sulle continue variazioni del tipo di discorso (indiretto, diretto, indiretto libero, ecc.) e sulla presenza di figure retoriche basate su ripetizioni o contrapposizioni di coppie di termini e spiegate il nesso con lo stato d'animo del protagonista.
4. Spiega la parte conclusiva del brano: *Ma aveva un cuore, quell'ombra, e non poteva amare; aveva denari, quell'ombra, e ciascuno poteva rubarglieli; aveva una testa, ma per pensare e comprendere ch'era la testa di un'ombra, e non l'ombra d'una testa. Proprio così!*

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda in modo organico le risposte agli spunti proposti.

Interpretazione

Proponi una tua interpretazione complessiva del brano, delle sue tematiche e del contesto storico di riferimento e approfondiscila con opportuni collegamenti all'autore e/o ad altre tue eventuali letture e conoscenze personali, in cui ricorrano temi e riflessioni in qualche modo riconducibili a quelle proposte nel testo.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Teso tratto da: **Antonio Gramsci**, *La città futura*

Antonio Gramsci (1891-1937), uno dei pensatori più originali e autorevoli del XX secolo, in questo brano tratto dalla *Città futura*, numero unico uscito l'11 febbraio 1917, affronta il tema dell'indifferenza intesa come rifiuto dell'impegno e mancanza di partecipazione alla vita comunitaria.

Odio gli indifferenti. Credo che vivere voglia dire essere partigiani. Chi vive veramente non può non essere cittadino e partigiano. L'indifferenza è abulia, è parassitismo, è vigliaccheria, non è vita. Perciò odio gli indifferenti.

L'indifferenza è il peso morto della storia. L'indifferenza opera potentemente nella storia. Opera passivamente, ma opera. È la fatalità; è ciò su cui non si può contare; è ciò che sconvolge i programmi, che rovescia i piani meglio costruiti; è la materia bruta che strozza l'intelligenza. Ciò che succede, il male che si abbatte su tutti, avviene perché la massa degli uomini abdica alla sua volontà, lascia promulgare le leggi che solo la rivolta potrà abrogare, lascia salire al potere uomini che poi solo un ammutinamento potrà rovesciare. Tra l'assenteismo e l'indifferenza poche mani, non sorvegliate da alcun controllo, tessono la tela della vita collettiva, e la massa ignora, perché non se ne preoccupa; e allora sembra sia la fatalità a travolgere tutto e tutti, sembra che la storia non sia altro che un enorme fenomeno naturale, un'eruzione, un terremoto del quale rimangono vittime tutti, chi ha voluto e chi non ha voluto, chi sapeva e chi non sapeva, chi era stato attivo e chi indifferente. Alcuni piagnucolano pietosamente, altri bestemmiano oscenamente, ma nessuno o pochi si domandano: se avessi fatto anch'io il mio dovere, se avessi cercato di far valere la mia volontà, sarebbe successo ciò che è successo?

Odio gli indifferenti anche per questo: perché mi dà fastidio il loro piagnisteo da eterni innocenti. Chiedo conto a ognuno di loro del come ha svolto il compito che la vita gli ha posto e gli pone quotidianamente, di ciò che ha fatto e specialmente di ciò che non ha fatto. E sento di poter essere inesorabile, di non dover sprecare la mia pietà, di non dover spartire con loro le mie lacrime.

Sono partigiano, vivo, sento nelle coscienze della mia parte già pulsare l'attività della città futura che la mia parte sta costruendo. E in essa la catena sociale non pesa su pochi, in essa ogni cosa che succede non è dovuta al caso, alla fatalità, ma è intelligente opera dei cittadini. Non c'è in essa nessuno che stia alla finestra a guardare mentre i pochi si sacrificano, si svenano. Vivo, sono partigiano. Perciò odio chi non parteggia, odio gli indifferenti.

(A. Gramsci, *La città futura*, Aragno, Milano 2017)

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi brevemente il contenuto del testo.
2. Individua almeno un caso in cui l'autore ricorre all'anafora e motivane l'uso.
3. Spiega i termini usati per connotare l'indifferenza: «abulia», «parassitismo», «vigliaccheria».
4. Quali accuse rivolge l'autore agli indifferenti?
5. Come immagina Gramsci la città futura?

Produzione

A partire dalle tue riflessioni in merito al testo che hai letto, esprimi la tua opinione sul tema: ogni cittadino ha sempre il dovere di prendere posizione dinanzi alle questioni politiche e sociali che interessano la collettività oppure ci sono casi in cui è lecito non schierarsi? Sostieni le tue affermazioni facendo riferimento alle tue conoscenze ed esperienze, e adducendo eventualmente alcuni esempi tratti dalla storia o dall'attualità.

PROPOSTA B2

Testo tratto da **Oliver Sacks**, *Musicofilia*, Adelphi, Milano, 2010, pp. 13-14.

«È proprio strano vedere un'intera specie - miliardi di persone - ascoltare combinazioni di note prive di significato e giocare con esse: miliardi di persone che dedicano buona parte del loro tempo a quella che chiamano «musica», lasciando che essa occupi completamente i loro pensieri. Questo, se non altro, era un aspetto degli esseri umani che sconcertava i Superni, gli alieni dall'intelletto superiore descritti da Arthur C. Clarke nel romanzo *Le guide del tramonto*. Spinti dalla curiosità, essi scendono sulla Terra per assistere a un concerto, ascoltano educatamente e alla fine si congratulano con il compositore per la sua «grande creatività» – sebbene per loro l'intera faccenda rimanga incomprensibile. Questi alieni non riescono a concepire che cosa accada negli esseri umani quando fanno o ascoltano musica, perché in loro non accade proprio nulla: in quanto specie, sono creature senza musica. Possiamo immaginare i Superni, risaliti sulle loro astronavi, ancora intenti a riflettere: dovrebbero ammettere che, in un modo o nell'altro, questa cosa chiamata «musica» ha una sua efficacia sugli esseri umani ed è fondamentale nella loro vita. Eppure la musica non ha concetti, non formula proposizioni; manca di immagini e di simboli, ossia della materia stessa del linguaggio. Non ha alcun potere di rappresentazione. Né ha alcuna relazione necessaria con il mondo reale. Esistono rari esseri umani che, come i Superni, forse mancano dell'apparato neurale per apprezzare suoni o melodie. D'altra parte, sulla quasi totalità di noi, la musica esercita un enorme potere, indipendentemente dal fatto che la cerchiamo o meno, o che riteniamo di essere particolarmente «musicali». Una tale inclinazione per la musica - questa «musicofilia» - traspare già nella prima infanzia, è palese e fondamentale in tutte le culture e probabilmente risale agli albori della nostra specie. Può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui; ciò non di meno, è così profondamente radicata nella nostra natura che siamo tentati di considerarla innata [...].»

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e spiega il significato del termine “musicofilia”
2. Qual è l'atteggiamento che, secondo l'autore, i Superni hanno nei confronti della specie umana e del rapporto che essa ha con la musica?
3. A tuo parere, cosa intende affermare Sacks quando scrive che l'inclinazione per la musica “*può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui*”?

4. A tuo giudizio, perché l'autore afferma che la musica non *“ha alcuna relazione con il mondo reale”*?

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze, delle tue esperienze personali e della tua sensibilità, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sul tema del potere che la musica esercita sugli esseri umani. Argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Dal discorso pronunciato da **Giorgio Parisi**, premio Nobel per la Fisica 2021, il giorno 8 ottobre 2021 alla Camera dei Deputati in occasione del Pre-COP26 Parliamentary Meeting, la riunione dei parlamenti nazionali in vista della COP26, la Conferenza delle Nazioni Unite sui cambiamenti climatici tenutasi a Glasgow (1-12 novembre 2021).

Il testo completo del discorso è reperibile su <https://www.valigiablu.it/nobel-parisi-discorso-clima/>

«L'umanità deve fare delle scelte essenziali, deve contrastare con forza il cambiamento climatico. Sono decenni che la scienza ci ha avvertiti che i comportamenti umani stanno mettendo le basi per un aumento vertiginoso della temperatura del nostro pianeta. Sfortunatamente, le azioni intraprese dai governi non sono state all'altezza di questa sfida e i risultati finora sono stati assolutamente modesti. Negli ultimi anni gli effetti del cambiamento climatico sono sotto gli occhi di tutti: le inondazioni, gli uragani, le ondate di calore e gli incendi devastanti, di cui siamo stati spettatori attoniti, sono un timidissimo assaggio di quello che avverrà nel futuro su una scala enormemente più grande. Adesso, comincia a esserci una reazione forse più risoluta ma abbiamo bisogno di misure decisamente più incisive. Dall'esperienza del COVID sappiamo che non è facile prendere misure efficaci in tempo. Spesso le misure di contenimento della pandemia sono state prese in ritardo, solo in un momento in cui non erano più rimandabili. Sappiamo tutti che «il medico pietoso fece la piaga purulenta». Voi avete il dovere di non essere medici pietosi. Il vostro compito storico è di aiutare l'umanità a passare per una strada piena di pericoli. È come guidare di notte. Le scienze sono i fari, ma poi la responsabilità di non andare fuori strada è del guidatore, che deve anche tenere conto che i fari hanno una portata limitata. Anche gli scienziati non sanno tutto, è un lavoro faticoso durante il quale le conoscenze si accumulano una dopo l'altra e le sacche di incertezza vengono pian piano eliminate. La scienza fa delle previsioni oneste sulle quali si forma pian piano gradualmente un consenso scientifico. Quando l'IPCC⁷ prevede che in uno scenario intermedio di riduzione delle emissioni di gas serra la temperatura potrebbe salire tra i 2 e i 3,5 gradi, questo intervallo è quello che possiamo stimare al meglio delle conoscenze attuali. Tuttavia, deve essere chiaro a tutti che la correttezza dei modelli del clima è stata verificata confrontando le previsioni di questi modelli con il passato. Se la temperatura aumenta più di 2 gradi entriamo in una terra incognita in cui ci possono essere anche altri fenomeni che non abbiamo previsto, che possono peggiorare enormemente la situazione. Per esempio, incendi di foreste colossali come l'Amazzonia emetterebbero quantità catastrofiche di gas serra. Ma quando potrebbe accadere? L'aumento della temperatura non è controllato solo dalle emissioni dirette, ma è mitigato dai tantissimi meccanismi che potrebbero cessare di funzionare con l'aumento della temperatura. Mentre il limite inferiore dei 2 gradi è qualcosa sul quale possiamo essere abbastanza sicuri, è molto più difficile capire quale sia lo scenario più pessimistico. Potrebbe essere anche molto peggiore di quello che noi ci immaginiamo. Abbiamo di

⁷ Intergovernmental Panel on Climate Change – Gruppo intergovernativo sul cambiamento climatico.

fronte un enorme problema che ha bisogno di interventi decisi - non solo per bloccare le emissioni di gas serra - ma anche di investimenti scientifici. Dobbiamo essere in grado di sviluppare nuove tecnologie per conservare l'energia, trasformandola anche in carburanti, tecnologie non inquinanti che si basano su risorse rinnovabili. Non solo dobbiamo salvarci dall'effetto serra, ma dobbiamo evitare di cadere nella trappola terribile dell'esaurimento delle risorse naturali. Il risparmio energetico è anche un capitolo da affrontare con decisione. Per esempio, finché la temperatura interna delle nostre case rimarrà quasi costante tra estate e inverno, sarà difficile fermare le emissioni. Bloccare il cambiamento climatico con successo richiede uno sforzo mostruoso da parte di tutti. È un'operazione con un costo colossale non solo finanziario, ma anche sociale, con cambiamenti che incideranno sulle nostre esistenze. La politica deve far sì che questi costi siano accettati da tutti. Chi ha più usato le risorse deve contribuire di più, in maniera da incidere il meno possibile sul grosso della popolazione. I costi devono essere distribuiti in maniera equa e solidale tra tutti i paesi.»

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Spiega il significato della similitudine presente nel testo: che cosa rappresentano i fari e cosa il guidatore? E l'automobile?
3. Quali interventi fondamentali, a giudizio di Parisi, è necessario intraprendere per fornire possibili soluzioni ai problemi descritti nel discorso?
4. Nel suo discorso Parisi affronta anche il tema dei limiti delle previsioni scientifiche: quali sono questi limiti?

Produzione

Il premio Nobel Parisi delinea possibili drammatici scenari legati ai temi del cambiamento climatico e dell'esaurimento delle risorse energetiche prospettando la necessità di urgenti interventi politici; condividi le considerazioni contenute nel brano? Esprimi le tue opinioni al riguardo, sulla base di quanto appreso nel tuo percorso di studi e delle tue conoscenze personali, elaborando un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

«[...] Il libro ha accompagnato il genere umano sin dall'antichità, quando il *volumen* di fogli sovrapposti è prevalso sul rotolo di pergamena. La sua evoluzione ha segnato l'inizio della modernità, con l'invenzione della tecnologia più adeguata a produrre copie – la stampa – e quindi con l'industrializzazione della sua produzione e della sua diffusione e infine a quei tentativi di smaterializzazione e forse presagi di superamento della forma del libro a cui stiamo assistendo, con curiosità e preoccupazione. [...] Quello che chiamiamo libro elettronico in realtà non è un libro: è testo separato dalla forma-libro e averci a che fare ci ha mostrato con chiarezza come la tridimensionalità ordinata del blocco di pagine sia determinante per l'esperienza della lettura. [...]»

S. Bartezzaghi, *Perché nessuno si fa un selfie con un libro*, “la Repubblica”, 24 gennaio 2019

La citazione è tratta dall'intervento del giornalista Stefano Bartezzaghi al 36° Seminario di perfezionamento della Scuola per Librai tenutosi a Venezia nei giorni 22-25 gennaio 2019. Nell'ambito di varie considerazioni sull'attività editoriale e sulle motivazioni alla lettura, il discorso investe qui, soprattutto, il divenire tecnologico dell'oggetto “libro”.

Rifletti su queste tematiche e confrontati anche in maniera critica con la tesi espressa nell'estratto, facendo riferimento alle tue conoscenze, alle tue esperienze personali, alla tua sensibilità.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentare la tua trattazione con un titolo complessivo che ne esprima in una sintesi coerente il contenuto.

PROPOSTA C2

L'accumulo di rifiuti di tutti i tipi (commerciali, domestici, industriali) ha pesanti effetti nocivi sulla salute delle persone e sull'integrità dell'ambiente. La negligenza nei confronti della corretta gestione dei rifiuti è fortemente correlata a quella che viene definita “cultura dello scarto”, tipica dell'odierna società consumistica e basata sul concetto dell'“usa e getta”, per cui ogni bene materiale è esclusivamente finalizzato al consumo, mentre si trascura la possibilità di un suo recupero e riutilizzo. È una cultura che non scarta soltanto rifiuti-oggetti, ma anche esseri umani, se non sono funzionali al sistema.

Commenta il passo proposto, riflettendo sulla problematica in sé e sui risvolti, di ordine psicologico-comportamentale e di ordine socio-economico, che essa comporta sia sul piano individuale sia su quello collettivo.

Questa “cultura dello scarto” tende a diventare mentalità comune, che contagia tutti. La vita umana, la persona non sono più sentite come valore primario da rispettare e tutelare, specie se è povera o disabile, se non serve ancora – come il nascituro –, o non serve più – come l'anziano. Questa cultura dello scarto ci ha resi insensibili anche agli sprechi e agli scarti alimentari, che sono ancora più deprecabili quando in ogni parte del mondo, purtroppo, molte persone e famiglie soffrono fame e malnutrizione. Una volta i nostri nonni erano molto attenti a non gettare nulla del cibo avanzato. Il consumismo ci ha indotti ad abituarci al superfluo e allo spreco quotidiano di cibo, al quale talvolta non siamo più in grado di dare il giusto valore, che va ben al di là dei meri parametri economici.

(Papa Francesco, «*No alla cultura dello scarto*»,

in *Avvenire.it*, 5 giugno 2013)

È consentito l'uso del dizionario italiano. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi della seconda prova scritto-grafica di progettazione, costruzioni e impianti

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggi parziali per ogni indicatore	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Scarsa e/o lacunosa l'area cognitiva attinente agli argomenti fondanti 1-2	5
	Sufficienti le conoscenze degli argomenti essenziali della materia 3	
	Ottima e/o completa la conoscenza dei cardini della disciplina 4-5	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione	Insussistenti e/o scarse le competenze tecnico-professionali specifiche e la metodologia utilizzata. Gravemente carenti le soluzioni adottate in relazione alle problematiche proposte. 1-2	8
	Superficiali e/o accettabili le abilità tecnico-professionali specifiche e metodologiche. Carenti le soluzioni adottate in relazione alle problematiche proposte. 3-4	
	Sufficienti le competenze tecnico-professionali specifiche e la metodologia utilizzata. Idonee le soluzioni adottate in relazione alle problematiche proposte. 5	
Appropriata padronanza delle competenze tecnico professionale Coerenti e/o esaustive le soluzioni adottate in relazione alle problematiche proposte. 6-7		

	<p>Otttime competenze tecnico professionali specifiche associate ad una efficace metodologia risolutiva. Complete le soluzioni adottate in relazione alle problematiche proposte.</p> <p style="text-align: center;">8</p>	
<p>Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.</p>	<p>Traccia sviluppata in modo approssimato. Elaborati tecnici e/o tecnico grafici carenti per numero e/o contenuto.</p> <p style="text-align: center;">1</p>	4
	<p>Traccia svolta in modo parziale. Elaborati tecnici e/o tecnico grafici accettabili per numero e/o contenuto.</p> <p style="text-align: center;">2</p>	
	<p>Traccia svolta in modo compiuto. Elaborati tecnici e/o tecnico grafici esaustivi per numero e/o contenuto.</p> <p style="text-align: center;">3</p>	
	<p>Traccia svolta in modo esaustivo. Elaborati tecnici e/o tecnico grafici più che esaustivi per numero e/o contenuto.</p> <p style="text-align: center;">4</p>	
<p>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</p>	<p>Confusi e incompleti collegamenti e sintesi delle informazioni. Poco pertinenti i linguaggi specifici.</p> <p style="text-align: center;">1</p>	3
	<p>Confusi e incompleti collegamenti e sintesi delle informazioni. Pertinenti i linguaggi specifici.</p> <p style="text-align: center;">2</p>	
	<p>Chiari ed esaurienti collegamenti e sintesi delle informazioni. Molto Pertinenti ed appropriati i linguaggi specifici.</p> <p style="text-align: center;">3</p>	

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

"E. DE NICOLA"

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO

SETTORE ECONOMICO Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo **SETTORE TECNOLOGICO:** Costruzioni, Ambiente e Territorio – Sistema Moda – Informatica– Elettronica – Energia – Grafica e Comunicazione **CORSO SERALE PER ADULTI:** Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali - Costruzioni, Ambiente e Territorio

CORSO CON CERTIFICAZIONE SPORTIVA www.denicola.edu.it – ctis05100a@istruzione.it - C.M. CTIS05100A – C.F. 90064860878

Via Motta, 87 - 95037 San Giovanni La Punta (CT) – 095-6136770

Esami di Stato conclusivi dell'anno scolastico 2022-2023

Elaborato di simulazione della seconda prova scritta di Progettazione, Costruzioni e Impianti

Il candidato svolga la prima parte della prova e risponda ad almeno uno tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

In un contesto urbano, al confine con una strada comunale, è disponibile un lotto edificabile di dimensioni 35,00 m x 70,00 nel quale il proprietario intende realizzare un nuovo complesso residenziale di alto livello qualitativo, ispirato ai principi di sostenibilità ed efficienza energetica, composto da sei case a schiera. Viene richiesta, in particolare, la progettazione di un complesso pensato per inserirsi in modo armonioso all'interno di un contesto urbano in espansione. Il piano regolatore per la zona prevede: indice di edificabilità 1,5 metro cubo/metro quadro; distanza minima dalla strada metri 10,00; distanza minima dal confine metri 5,00. Ciascuna delle unità abitative deve prevedere almeno i seguenti locali: pranzo-soggiorno, servizio igienico e cucina al piano terra; una camera matrimoniale, una camera a letto singolo, una camera con due letti e servizi igienici al piano primo. Sono inoltre richiesti un posto macchina ed una lavanderia.

Il candidato, scelto liberamente ogni elemento utile e/o opportuno, esegua il proporzionamento planovolumetrico e di una delle sei unità abitative e produca:

- una planimetria generale in opportuna scala;
- piante, prospetti e sezioni sufficienti a definire il progetto;
- una breve relazione illustrativa delle scelte effettuate.

SECONDA PARTE

Inoltre sviluppi, in aggiunta a quanto svolto nella prima parte, almeno uno dei seguenti punti:

a) In riferimento alla soluzione progettuale proposta, il candidato elabori un progetto schematico di uno degli impianti tecnologici;

b) In riferimento al tema, il candidato esponga le scelte progettuali e tecniche operate di ottenere i migliori risultati dal punto di vista della sostenibilità ambientale e dell'efficienza energetica;

c) Il Piano Regolatore Generale: lo strumento principale della pianificazione urbanistica a livello comunale. Il candidato illustri sinteticamente le caratteristiche più importanti.

d) Malgrado i suoi caratteri radicalmente innovativi, il museo Guggenheim di Bilbao progettato da Frank Gehry si pone in continuità con l'esperienza storica degli spazi espositivi. Il candidato ne delinei l'evoluzione anche in relazione ad opere significative del



secolo scorso.